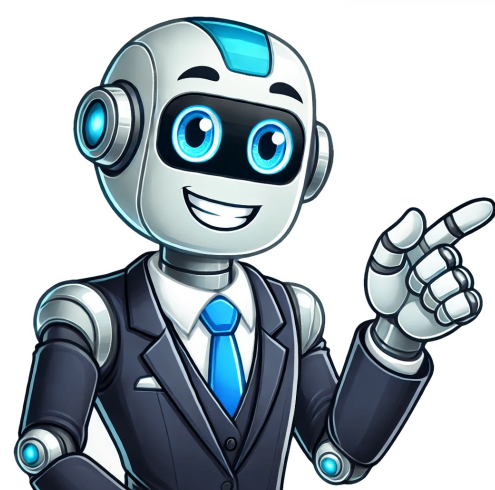


Click to prove
you're human



Fils de jupiter et junon

Vulcain était fils de Jupiter et de Junon, ou, selon quelques mythologues, de Junon seule, avec le secours du vent. Honteuse d'avoir mis au monde un fils si difforme, la déesse le précipita dans la mer, afin qu'il restât éternellement caché dans les abîmes. Mais il fut recueilli par la belle Thétis et Eurynome, filles de l'Océan. Pendant neuf années, entouré de leurs soins, il demeura dans une grotte profonde, occupé à leur fabriquer des boucles, des agrafes, des colliers, des bagues, des bracelets. Cependant, la mer le cachait sous ses flots, si bien qu'aucun des dieux ni des hommes ne connaissait le lieu de sa retraite, sauf les deux divinités qui le protégeaient. Vulcain, conservant au fond de son cœur du ressentiment contre sa mère, à cause de cette injure, fit une chaise d'or qui avait un ressort mystérieux, et l'envoya dans le ciel. Junon admire un siège si précieux et, n'ayant aucune méfiance, veut s'y asseoir. Aussitôt, elle est prise comme dans un trébuchet. Elle y serait restée longtemps sans l'intervention de Bacchus, qui enivra Vulcain pour l'obliger à délivrer Junon. Cette aventure de la mère des dieux excita l'hilarité de tous les habitants de l'Olympe, c'est du moins ce que prétend Homère. Ailleurs, Homère raconte que ce fut Jupiter lui-même qui précipita Vulcain du haut du ciel. Le jour où, pour punir Junon d'avoir excité une tempête qui devait faire périr Hercule, Jupiter avait suspendu cette déesse au milieu des airs, Vulcain, par un sentiment de compassion ou de pitié filiale, vint au secours de sa mère. Il paya cher ce mouvement de bonté. Jupiter le prit par les pieds et le lança dans l'espace. Après avoir roulé tout le jour dans les airs, l'infortuné Vulcain tomba dans l'île de Lemnos, où il fut recueilli et soigné par les habitants. Dans cette épouvantable chute, il se cassa les deux jambes, et resta boiteux pour toujours. Cependant, par le crédit de Bacchus, Vulcain fut rappelé dans le ciel et rétabli dans les bonnes grâces de Jupiter, qui lui fit épouser la plus belle et la plus infidèle de toutes les déesses, Vénus, mère de l'Amour. Ce dieu, si laid, si difforme, est de tous les habitants de l'Olympe le plus laborieux, et en même temps le plus industrieux. C'est lui qui, comme en se jouant, fabriquait les bijoux pour les déesses, lui qui, avec ses Cyclopes, dans l'île de Lemnos ou dans le mont Etna, forgeait les foudres de Jupiter. Il eut l'idée ingénieuse de faire des fauteuils qui se rendaient d'eux-mêmes à l'assemblée des dieux. Il n'est pas seulement le dieu du feu, mais encore celui du fer, de l'airain, de l'argent, de l'or, de toutes les matières fusibles. On lui attribuait tous les ouvrages forgés qui passaient pour des merveilles : le palais du Soleil, les armes d'Achille, celles d'Enée, le sceptre d'Agamemnon, le collier d'Hermione, la couronne d'Ariane, le réseau invisible dans lequel il prit Mars et Vénus, etc. Ce dieu avait plusieurs temples à Rome, mais hors des murs : le plus ancien, disait-on, avait été bâti par Romulus. Dans les sacrifices qui lui étaient offerts, on avait coutume de faire consumer par le feu toute la victime, de n'en réserver rien pour le festin sacré ; ainsi, c'étaient réellement des holocaustes. La garde de ses temples était confiée à des chiens ; le lion lui était consacré. Ses fêtes se célébraient au mois d'août, c'est-à-dire durant les chaleurs ardentes de l'été. En l'honneur du dieu du feu, ou plutôt considérant le feu comme le dieu même, le peuple jetait des victimes dans un brasier, afin de se rendre la divinité propice. À l'occasion de ces fêtes, qui duraient huit jours consécutifs, il y avait des courses populaires où les concurrents tenaient une torche à la main. Celui qui était vaincu donnait sa torche au vainqueur. On regarda comme fils de Vulcain tous ceux qui se rendirent célèbres dans l'art de forger les métaux. Les surnoms les plus ordinaires qu'on donne à Vulcain, ou Héphaestos, sont Lemnius (le Lemnien), Mulciber ou Mulcifer (qui manie le fer), Etnæus (de l'Etna), Tardipes (à la marche lente), Junonigena (fils de Junon), Chrysor (brillant), Callopodion (qui a les pieds tordus, cagneux, boiteux), Amphigyéis (qui boite des deux pieds), etc. Sur les anciens monuments, ce dieu est représenté barbu, la chevelure un peu négligée, couvert à demi d'un habit qui ne lui descend qu'au-dessus du genou, portant un bonnet rond et pointu. De la main droite, il tient un marteau, et de la gauche, des tenailles. Bien que, selon la fable, il se brisa les deux jambes, il est représenté debout, mais sans aucune apparence difformité.

Les poètes plaçaient la demeure ordinaire de Vulcain dans une des îles Eoliennes, couverte de rochers, dont le sommet vomit des tourbillons de fumée et de flamme. Du nom de cette île, appelée autrefois Volcanie, aujourd'hui Volcano, est venu le mot Volcan. « Vulcain » défini et expliqué aux enfants par les enfants. « La Forge de Vulcain », par Diego Vélasquez (1630).Dans la mythologie romaine, Vulcain est le dieu du feu, du fer, de l'argent et de l'or. C'est le patron des forgerons et le forgeron des dieux. Il est l'équivalent, pour les Romains, du dieu grec Héphaïstos. Vulcain est très laid et il boite. Doté d'un grand talent pour tous les métiers artisanaux, il est souvent représenté avec une forge, un marteau et des pinces, entouré de ses aides, les cyclopes. Il peut éteindre des incendies, construire des palais splendides et des bijoux extraordinaires. Mythe Vulcain est le fils de Jupiter et Junon. Il est marié à une déesse d'une grande beauté, Vénus. A sa naissance, sa mère eut honte de la naissance et le lança du royaume des dieux. Pendant neuf ans, il fut élevé par Thétis et Eurynomé. Il leur confectionna de sublimes bijoux. Un jour que sa mère Junon se baladait, elle les rencontra et leur demanda d'où venaient leurs splendides bijoux. Lorsqu'elles arrivèrent à la grotte, Vulcain reconnut sa mère. Il lui fit un siège en or. Dès qu'elle y prit place, elle fut envoyée dans le ciel, car le siège était un siège doté d'une partie éjectable. Share — copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution — You must give appropriate credit , provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material. Vulcain était le fils de Jupiter et de Junon. Il était le dieu romain du feu, mais aussi du fer, de l'or, de l'airain et autres métaux qu'il faisait fondre. Vulcain était difforme et laid à sa naissance. Junon honteuse d'avoir donné naissance à un enfant si laid le jeta dans la mer. Mais deux déesses le recueillirent à l'élevèrent dans une grotte sous la mer où il installa sa première forge. Il fabriquaïnt des bijoux pour les déesses, des couronnes, des sceptres et des armes. Sa mère ayant eu l'occasion de voir de ses travaux, le fit revenir et le fit se marier avec Vénus. Junon ayant provoqué la colère de Jupiter, il la suspendit dans les airs. Vulcain voulant sauver sa mère tomba du haut du ciel dans une île et se brisa les deux jambes. Il fut recueilli et soigné par les habitants. Il apprit que son épouse Vénus le trompait avec Mars, et fabriqua un filet métallique et enferma les amoureux pendant leur sommeil. Les Dieux se moquèrent des deux fauïfts mais aussi de Vulcain le mari trompé. On lui éleva plusieurs temples, le plus ancien est celui que Romulus construisit. Vulcain est le patron des forgerons. On l'associe au dieu Grec Héphaïstos. Jupiter (mythologie)Dieu de la mythologie romainePremier conjointJunon• Enfant(s)Mars et VulcainDeuxième conjointMétis• Enfant(s)Minerve Lire la suite Qui sont les enfants de Jupiter et Junon ? Les enfants, qu'elle eut avec Jupiter furent Hébé, Vulcain (Héphaïstos), Thyphon, Ilithyie et Argé et Mars (Arès) qu'elle eut seule, car elle était jalouse de Jupiter qui en avait fait de même pour Minerve (Athéna). Junon haïssait Hercule (Héraklès), né d'une relation d'adultère de Jupiter. A propos de ça comment s'appelle la fille de Jupiter ? Homère raconte que Vénus est la fille de Jupiter (dix des dieux) et de Dioné. Elle est une petite fille donc une des enfants illégitimes de son père mais d'autres légendes (Theogonie) racontent qu'elle serait née de l'écumme de la mer. Quelle est la famille de Jupiter ? Famille de Jupiter en liaison avec la mythologie grecque (les noms des divinités grecques correspondantes sont entre parenthèses), parents de Jupiter : Saturne (Cronos), et Cybèle (Rhéa), frères et sœurs de Jupiter : Vea (Hestia), Neptune (Poséidon), Pluton (Hadès), Junon (en, même temps son épouse) et Cérés (Déméter). Quels sont les parents de Jupiter ? Dieu romain, fils de Saturne et de Rhéa. Et une autre question, est-ce que Jupiter avait des zeus ? Jupiter pour les Romains. Zeus pour les Grecs, il est le souverain des dieux et des mortels et le premier des douze dieux olympiens. A propos de ça qui est l'épouse de jupiter ? Fille de Rhéa et de Saturne, Junon est à la fois la sœur et l'épouse de Jupiter. Neptune, Pluton, Cérés et Vesta sont également ses frères et sœurs. Elle est la reine des dieux et la reine du ciel. Elle symbolise la maternité, le mariage lorsqu'elle est représentée recouverte de voiles. Femme de Zeus, Héra est la plus jalouse des déesses grecques. Les gens demandant aussi comment est née Junon ? La légende Les Romains adoptent également la mythologie grecque relative à la déesse. Junon naquit en même temps que son frère Jupiter. Saturne avait pour habitude de dévorer ses enfants. Il devora sa fille Junon alors qu'elle était un bébé. Vénus est la déesse de l'amour, de la séduction, de la beauté féminine dans la mythologie romaine. Elle a été assez tôt assimilée à la déesse grecque Aphrodite. S. m. (Mythologie, Littérature et Iconologie) fils de Jupiter et de Junon, est un dieu dont les aventures et les travaux sont immortalisés par les poètes. Il se bâtit dans le ciel un palais tout d'airain, et parsemé des plus brillantes étoiles. C'est-là que ce dieu forgeron, d'une taille prodigieuse, tout couvert de sueur, et tout noir de cendre et de fumée, s'occupait sans cesse après les soufflets de sa forge, à mettre en pratique les idées que lui fournissaient sa science divine.Un jour que le père des dieux piqué contre Junon de ce qu'elle avait excité une tempête pour faire périr Hercule, l'avait suspendue au milieu des airs avec deux fortes enclumes aux pieds ; Vulcain, pour son malheur, s'avisâ de quitter son palais, et de venir au secours de sa mère. Jupiter indigné de son audace, le prit par un pied, et le précipita dans l'île de Lemnos, où il tomba presque sans vie, après avoir roulé tout le jour dans la vaste étendue des airs. Les habitants de Lemnos le relevèrent, et l'emportèrent ; mais il demeura toujours un peu boiteux de cette malheure chute. Cependant par le crédit de Bacchus, Vulcain fut rappelé dans le ciel, et rétabli dans les bonnes grâces de Jupiter, qui lui fit épouser la mère de l'Amour. Elle regna souverainement sur son cœur, par l'empire des grâces et de la beauté. On n'en peut pas douter, après les preuves convaincantes qu'en rapporte Virgile.La déesse, dit-il, couchée dans un lit d'or avec son époux, se mit en tête d'avoir de sa main des armes divines pour son cher fils Enée. Rien au monde n'était plus difficile que d'obtenir cette grâce ; mais elle le tenta, et pour s'en assurer le succès, après lui avoir fait sa supplication d'une voix enchanteresse.Niveis hinc atque hinc diva lacertis Cunctantem amplexu molli fovet. Ille repente Accipit solidam flammam ; notusque medullas Intravit calor, et labefacta per ossa cucurrit. Non secus atque olim tonitru cum rupta corsoꝝ Ignea rima micans percurrit lumine nimbo. Sensit laeta dolis et formae conscia conjux. Tunc pater aeterno faturs devinctus amore :Quidquid in arte meâ possum promittere curae. Quod fieri ferro, liquido Ve potest electro Quantum ignes animaeque valent, absiste precando Viribus indubitare tuis. Ea verba locutus Optatos infusus gremio per membra soporem. Aeneïde, l. VIII. Ve 387." Elle l'embrasse tendrement, et le serre amoureusement entre ses deux bras d'une couleur éclatante. Vulcain jusqu'alors insensible, sent renaître toute son ardeur pour sa divine épouse. Un feu qui ne lui est pas inconnu court dans ses veines, et se répand dans tous ses membres amollis. Ainsi l'éclair qui s'échappe de la nue enflammée, vole en un instant d'un pôle à l'autre. Vénus voit avec une secrète joie, l'effet de ses caresses, et le triomphe de ses charmes, dont elle connaissait le pouvoir. Le dieu qui n'avait jamais cessé de l'aimer, lui répond : je vous offre, déesse, toutes les ressources de mon art, tout ce que je puis opérer sur le fer et sur le métal de fonte composé d'or et d'argent. Cessez par vos prières de douter de votre empire sur moi. En même temps, il lui donne les plus vifs et les plus délicieux embrassements ; enfin il s'endort tranquillement sur son sein. "Voilà pour la fable, passons à l'historique. Cicéron reconnaît quatre Vulcains : le premier, fils du Ciel ; le second, du Nil ; le troisième, de Jupiter et de Junon ; et le quatrième, de Ménaluis ; c'est ce dernier qui commença de l'écumme de la mer. Quelle est la famille de Jupiter ? Famille de Jupiter en liaison avec la mythologie grecque (les noms des divinités grecques correspondantes sont entre parenthèses), parents de Jupiter : Saturne (Cronos), et Cybèle (Rhéa), frères et sœurs de Jupiter : Vea (Hestia), Neptune (Poséidon), Pluton (Hadès), Junon (en, même temps son épouse) et Cérés (Déméter). Quels sont les parents de Jupiter ? Dieu romain, fils de Saturne et de Rhéa. Et une autre question, est-ce que Jupiter avait des zeus ? Jupiter pour les Romains. Zeus pour les Grecs, il est le souverain des dieux et des mortels et le premier des douze dieux olympiens. A propos de ça qui est l'épouse de jupiter ? Fille de Rhéa et de Saturne, Junon est à la fois la sœur et l'épouse de Jupiter. Neptune, Pluton, Cérés et Vesta sont également ses frères et sœurs. Elle est la reine des dieux et la reine du ciel. Elle symbolise la maternité, le mariage lorsqu'elle est représentée recouverte de voiles. Femme de Zeus, Héra est la plus jalouse des déesses grecques. Les gens demandant aussi comment est née Junon ? La légende Les Romains adoptent également la mythologie grecque relative à la déesse. Junon naquit en même temps que son frère Jupiter. Saturne avait pour habitude de dévorer ses enfants. Il devora sa fille Junon alors qu'elle était un bébé. Vénus est la déesse de l'amour, de la séduction, de la beauté féminine dans la mythologie romaine. Elle a été assez tôt assimilée à la déesse grecque Aphrodite. S. m. (Mythologie, Littérature et Iconologie) fils de Jupiter et de Junon, est un dieu dont les aventures et les travaux sont immortalisés par les poètes. Il se bâtit dans le ciel un palais tout d'airain, et parsemé des plus brillantes étoiles. C'est-là que ce dieu forgeron, d'une taille prodigieuse, tout couvert de sueur, et tout noir de cendre et de fumée, s'occupait sans cesse après les soufflets de sa forge, à mettre en pratique les idées que lui fournissaient sa science divine.Un jour que le père des dieux piqué contre Junon de ce qu'elle avait excité une tempête pour faire périr Hercule, l'avait suspendue au milieu des airs avec deux fortes enclumes aux pieds ; Vulcain, pour son malheur, s'avisâ de quitter son palais, et de venir au secours de sa mère. Jupiter indigné de son audace, le prit par un pied, et le précipita dans l'île de Lemnos, où il tomba presque sans vie, après avoir roulé tout le jour dans la vaste étendue des airs. Les habitants de Lemnos le relevèrent, et l'emportèrent ; mais il demeura toujours un peu boiteux de cette malheure chute. Cependant par le crédit de Bacchus, Vulcain fut rappelé dans le ciel, et rétabli dans les bonnes grâces de Jupiter, qui lui fit épouser la mère de l'Amour. Elle regna souverainement sur son cœur, par l'empire des grâces et de la beauté. On n'en peut pas douter, après les preuves convaincantes qu'en rapporte Virgile.La déesse, dit-il, couchée dans un lit d'or avec son époux, se mit en tête d'avoir de sa main des armes divines pour son cher fils Enée. Rien au monde n'était plus difficile que d'obtenir cette grâce ; mais elle le tenta, et pour s'en assurer le succès, après lui avoir fait sa supplication d'une voix enchanteresse.Niveis hinc atque hinc diva lacertis Cunctantem amplexu molli fovet. Ille repente Accipit solidam flammam ; notusque medullas Intravit calor, et labefacta per ossa cucurrit. Non secus atque olim tonitru cum rupta corsoꝝ Ignea rima micans percurrit lumine nimbo. Sensit laeta dolis et formae conscia conjux. Tunc pater aeterno faturs devinctus amore :Quidquid in arte meâ possum promittere curae. Quod fieri ferro, liquido Ve potest electro Quantum ignes animaeque valent, absiste precando Viribus indubitare tuis. Ea verba locutus Optatos infusus gremio per membra soporem. Aeneïde, l. VIII. Ve 387." Elle l'embrasse tendrement, et le serre amoureusement entre ses deux bras d'une couleur éclatante. Vulcain jusqu'alors insensible, sent renaître toute son ardeur pour sa divine épouse. Un feu qui ne lui est pas inconnu court dans ses veines, et se répand dans tous ses membres amollis. Ainsi l'éclair qui s'échappe de la nue enflammée, vole en un instant d'un pôle à l'autre. Vénus voit avec une secrète joie, l'effet de ses caresses, et le triomphe de ses charmes, dont elle connaissait le pouvoir. Le dieu qui n'avait jamais cessé de l'aimer, lui répond : je vous offre, déesse, toutes les ressources de mon art, tout ce que je puis opérer sur le fer et sur le métal de fonte composé d'or et d'argent. Cessez par vos prières de douter de votre empire sur moi. En même temps, il lui donne les plus vifs et les plus délicieux embrassements ; enfin il s'endort tranquillement sur son sein. "Voilà pour la fable, passons à l'historique. Cicéron reconnaît quatre Vulcains : le premier, fils du Ciel ; le second, du Nil ; le troisième, de Jupiter et de Junon ; et le quatrième, de Ménaluis ; c'est ce dernier qui commença de l'écumme de la mer. Quelle est la famille de Jupiter ? Famille de Jupiter en liaison avec la mythologie grecque (les noms des divinités grecques correspondantes sont entre parenthèses), parents de Jupiter : Saturne (Cronos), et Cybèle (Rhéa), frères et sœurs de Jupiter : Vea (Hestia), Neptune (Poséidon), Pluton (Hadès), Junon (en, même temps son épouse) et Cérés (Déméter). Quels sont les parents de Jupiter ? Dieu romain, fils de Saturne et de Rhéa. Et une autre question, est-ce que Jupiter avait des zeus ? Jupiter pour les Romains. Zeus pour les Grecs, il est le souverain des dieux et des mortels et le premier des douze dieux olympiens. A propos de ça qui est l'épouse de jupiter ? Fille de Rhéa et de Saturne, Junon est à la fois la sœur et l'épouse de Jupiter. Neptune, Pluton, Cérés et Vesta sont également ses frères et sœurs. Elle est la reine des dieux et la reine du ciel. Elle symbolise la maternité, le mariage lorsqu'elle est représentée recouverte de voiles. Femme de Zeus, Héra est la plus jalouse des déesses grecques. Les gens demandant aussi comment est née Junon ? La légende Les Romains adoptent également la mythologie grecque relative à la déesse. Junon naquit en même temps que son frère Jupiter. Saturne avait pour habitude de dévorer ses enfants. Il devora sa fille Junon alors qu'elle était un bébé. Vénus est la déesse de l'amour, de la séduction, de la beauté féminine dans la mythologie romaine. Elle a été assez tôt assimilée à la déesse grecque Aphrodite. S. m. (Mythologie, Littérature et Iconologie) fils de Jupiter et de Junon, est un dieu dont les aventures et les travaux sont immortalisés par les poètes. Il se bâtit dans le ciel un palais tout d'airain, et parsemé des plus brillantes étoiles. C'est-là que ce dieu forgeron, d'une taille prodigieuse, tout couvert de sueur, et tout noir de cendre et de fumée, s'occupait sans cesse après les soufflets de sa forge, à mettre en pratique les idées que lui fournissaient sa science divine.Un jour que le père des dieux piqué contre Junon de ce qu'elle avait excité une tempête pour faire périr Hercule, l'avait suspendue au milieu des airs avec deux fortes enclumes aux pieds ; Vulcain, pour son malheur, s'avisâ de quitter son palais, et de venir au secours de sa mère. Jupiter indigné de son audace, le prit par un pied, et le précipita dans l'île de Lemnos, où il tomba presque sans vie, après avoir roulé tout le jour dans la vaste étendue des airs. Les habitants de Lemnos le relevèrent, et l'emportèrent ; mais il demeura toujours un peu boiteux de cette malheure chute. Cependant par le crédit de Bacchus, Vulcain fut rappelé dans le ciel, et rétabli dans les bonnes grâces de Jupiter, qui lui fit épouser la mère de l'Amour. Elle regna souverainement sur son cœur, par l'empire des grâces et de la beauté. On n'en peut pas douter, après les preuves convaincantes qu'en rapporte Virgile.La déesse, dit-il, couchée dans un lit d'or avec son époux, se mit en tête d'avoir de sa main des armes divines pour son cher fils Enée. Rien au monde n'était plus difficile que d'obtenir cette grâce ; mais elle le tenta, et pour s'en assurer le succès, après lui avoir fait sa supplication d'une voix enchanteresse.Niveis hinc atque hinc diva lacertis Cunctantem amplexu molli fovet. Ille repente Accipit solidam flammam ; notusque medullas Intravit calor, et labefacta per ossa cucurrit. Non secus atque olim tonitru cum rupta corsoꝝ Ignea rima micans percurrit lumine nimbo. Sensit laeta dolis et formae conscia conjux. Tunc pater aeterno faturs devinctus amore :Quidquid in arte meâ possum promittere curae. Quod fieri ferro, liquido Ve potest electro Quantum ignes animaeque valent, absiste precando Viribus indubitare tuis. Ea verba locutus Optatos infusus gremio per membra soporem. Aeneïde, l. VIII. Ve 387." Elle l'embrasse tendrement, et le serre amoureusement entre ses deux bras d'une couleur éclatante. Vulcain jusqu'alors insensible, sent renaître toute son ardeur pour sa divine épouse. Un feu qui ne lui est pas inconnu court dans ses veines, et se répand dans tous ses membres amollis. Ainsi l'éclair qui s'échappe de la nue enflammée, vole en un instant d'un pôle à l'autre. Vénus voit avec une secrète joie, l'effet de ses caresses, et le triomphe de ses charmes, dont elle connaissait le pouvoir. Le dieu qui n'avait jamais cessé de l'aimer, lui répond : je vous offre, déesse, toutes les ressources de mon art, tout ce que je puis opérer sur le fer et sur le métal de fonte composé d'or et d'argent. Cessez par vos prières de douter de votre empire sur moi. En même temps, il lui donne les plus vifs et les plus délicieux embrassements ; enfin il s'endort tranquillement sur son sein. "Voilà pour la fable, passons à l'historique. Cicéron reconnaît quatre Vulcains : le premier, fils du Ciel ; le second, du Nil ; le troisième, de Jupiter et de Junon ; et le quatrième, de Ménaluis ; c'est ce dernier qui commença de l'écumme de la mer. Quelle est la famille de Jupiter ? Famille de Jupiter en liaison avec la mythologie grecque (les noms des divinités grecques correspondantes sont entre parenthèses), parents de Jupiter : Saturne (Cronos), et Cybèle (Rhéa), frères et sœurs de Jupiter : Vea (Hestia), Neptune (Poséidon), Pluton (Hadès), Junon (en, même temps son épouse) et Cérés (Déméter). Quels sont les parents de Jupiter ? Dieu romain, fils de Saturne et de Rhéa. Et une autre question, est-ce que Jupiter avait des zeus ? Jupiter pour les Romains. Zeus pour les Grecs, il est le souverain des dieux et des mortels et le premier des douze dieux olympiens. A propos de ça qui est l'épouse de jupiter ? Fille de Rhéa et de Saturne, Junon est à la fois la sœur et l'épouse de Jupiter. Neptune, Pluton, Cérés et Vesta sont également ses frères et sœurs. Elle est la reine des dieux et la reine du ciel. Elle symbolise la maternité, le mariage lorsqu'elle est représentée recouverte de voiles, et le lion qui dans ses rugissements, semble jeter du feu par la gueule, lui était consacré. On avait aussi établi des fêtes en son honneur ; dans la principale, on courait avec des torches allumées, qu'il fallait porter sans les éteindre jusqu'au but marqué.On regarda, comme fils de Vulcain, tous ceux qui se rendirent célèbres dans l'art de forger les métaux ; Olénus, Albion et quelques autres ; Brontéus et Erictonius ont passé dans la fable pour ses véritables enfants.Les noms les plus ordinaires qu'on donne à ce dieu, sont Héphestos, Lemnius, Mulciber ou Mulcifer, Ethneus, Tardipes, Junonigena, Chrysor, Calaeopodion, Amphigimeus, etc. (D.J.) Pour les articles homonymes, voir Junon (homonymie). Cet article possède des paronymes, voir Juno, Junot et Juneau. Junon Déesse de la mythologie romaine Statue de Juno Sospita, Ile siècle après J.C., Musées du Vatican Caractéristiques Nom latin Juno Fonction principale Déesse de la force vitale sous ses aspects de fécondité comme guerriers, puis, sous l'influence d'Héra, du mariage Période d'origine Rome antique Equivalent(s) Héra, Uni Culte Temple(s) Temple de Junon Moneta Famille Père Saturne Mère Rhéa Fratrie Jupiter, Pluton, Neptune, Cérés et Vesta, Conjoint Jupiter • Enfant(s) Mars, Vulcain, Juvénatas, Lucine Symboles Attribut(s) Sceptre surmonté d'un coucou et d'une grenade, symbole de l'amour conjugal. Animal paon Végétal lys modifier Dans la mythologie romaine, Junon (/ʒynɔ̃/, (latin : Juno /juːnoː/) est la plus importante des déesses de Rome, reine des dieux et protectrice du mariage et de la fécondité. Elle manifeste un caractère guerrier marqué et, en tant que porteuse de richesses, préside à la monnaie. Elle est à la fois sœur et épouse de Jupiter. Elle a été assimilée à l'Héra des Grecs. Protectrice des femmes, elle symbolise le mariage lorsqu'elle est représentée recouverte de voiles, et elle est associée à la fécondité lorsqu'elle en tient l'emblème ; la pomme de grenade. Le quatrième mois du calendrier romain aurait été nommé juin en son honneur par les Romains. Iünô, dont le nom signifie celle « qui a la force vitale/la jeunesse » est construit à partir d'une base *iün- que l'on retrouve dans le lat. iūnī-x « génisse »[1],[2]. Junon n'a ainsi pas toujours été vue comme l'épouse de Jupiter. Marcel Renard la rapprochait de Janus, qualifié de Junonius[3]. Le couple formé de Jupiter et de Junon n'a été créé que par la suite selon l'image du couple souverain du panthéon grec ; ce qui a fait de Junon, sous l'influence d'Héra, une déesse du mariage[4]. Son nom évoque l'idée de jeunesse et de force vitale[5] : le iuuen- (iuuenis) signifie que l'homme est au moment où sa force vitale est à son sommet[6]. Au regard de la signification de son nom, Junon est originellement une déesse de la jeunesse[7]. Jean Haudry voit en elle une Aurore indo-européenne et plus précisément une Aurore jeune présidant à la durée de la vie et porteuse de richesses[8]. En accord avec sa fonction première, Junon en tant que Iuno Sororia, déesse de la jeunesse, veillait à l'initiation des jeunes filles, à leur rôle de futures mères et intervenait lors du passage de l'état d'enfant à celui de fille nubile[9]. Déesse de la force vitale, elle étend son action bienfaisante au fruits de la terre. Ainsi, le mois de juin qui porte son nom contient de nombreux rites destinés à favoriser les récoltes. Les bovidés et les capridés jouent également un rôle important dans son culte[3]. Titus Carisius, 46 avant J.C. denier. Tête de Junon Moneta. Bonnet de Vulcain sur enclume, pinces et marteau, le tout dans une couronne de laurier. T CARISIVS Sous la forme de Juno Moneta, elle est, selon Jean Haudry, le prolongement d'une ancienne « déesse au collier », distributrice de richesses. De ce fait, elle intervient indirectement dans l'épisode de l'attaque des Gaulois Sénonas en -390 au cours duquel une rançon est payée. De cette époque date la construction de son temple qu'Ovide attribue à Camille qui fit vœu de le construire à la maison de Manius qui repoussa les Gaulois. Les Romains établirent un atelier monétaire de ce temple où elle préside aux fonctions monétaires ou prémonétaires[10]. Elle présidait ainsi à la monnaie. De nombreuses monnaies romaines à la légende Iuno regina représentent Junon debout, parfois voilée, tenant une haste et sacrifiant à l'aide d'une patère, un paon quelquefois à ses pieds. D'autres, au revers Iuno victrix, montrent une Junon victorieuse, tenant un casque et une lance, avec un bouclier et parfois un captif à ses pieds. Son qualificatif sospes, sospita « qui sauve (au combat) » a été interprété par Georges Dumézil comme guerrier. Lié aux qualificatifs de Mater et Regina, il forme un ensemble trifonctionnel, la fonction guerrière étant associée au domaine de la fécondité et au domaine politico-religieux[11]. Plus tard par assimilation avec Héra, elle préside aux mariages et aux accouchements. Alors, et selon le cas, on l'invoquait sous les noms de Juga, Pronuba, Lucine, etc. On avait prenaît un soin particulier des parures et des ornements des femmes : c'est pour cela que, dans ses peintures, ses cheveux paraissaient élégamment ajustés. Junon lavienne à droite avec sa coiffe, son javelot et un bouclier. Junon intervenait avec Janus aux calendes, premier jour de chaque mois du calendrier romain. Elle facilitait la tâche du dieu qui préside aux commencements et aux passages grâce à la vitalité dont elle est la dépositaire. Ainsi la collaboration effective entre Janus et Junon, qui concourent parallèlement à la transition d'un mois à l'autre, c'est-à-dire à l'heureuse naissance de la nouvelle lune[12],[13]. Ceci explique pourquoi les anniversaires de presque tous les cultes de Junon tombent sur le 1er des mois respectifs : Iuno Sospita le 1er février, Juno Lucina le 1er mars, Juno Moneta le 1er juin, Juno Regina le 1er septembre, Iuno Sororia le 1er octobre, et Iuno Couella qui était invoquée à chaque premier jour des mois de l'année. Ainsi, le pontife mineur annonce à Iuno Couella les calendes (les jours sacrés pour Junon), quand la nouvelle lune devient visible[1]. Son culte était ancien en Italie centrale et, elle avait été, sous la forme Uni, empruntée par les Etrusques[6]. Cinq cités latines donnaient son nom à un mois. Les poètes en font une déesse importante de Gabii. Plusieurs gloses montrent que la Juno Curitis de Tibur était une protectrice armée. Le même caractère guerrier est fortement marqué dans la Junon de Lanvinium qui portait une peau de chèvre, une javeline, un petit bouclier et des escarpins recourbés en pointe sur le devant. Agressive, bien montée sur un char au galop, la lance en avant, tendant du bras gauche un bouclier, le type de déesse que montrent statues et monnaies est clairement et uniquement guerrier[6]. Junon a par ailleurs été rapprochée de deux divinités sabelliennes, Vesuna et Pupluna, qui perdure sous le nom d'Iünô Populūna[1]. Julia Soaemias, buste admet. VNO REGINA, Junon debout à droite, tenant un sceptre et un palladium. A Rome, après la prise de Véies en 396 av. J.-C., la statue de Junon Reine fut transportée avec beaucoup d'égards de Veies à Rome[14]. Dans l'Afrique romaine et à Carthage, Junon Celestis (la céleste) se substitua à la punique Tanit. Ordinairement elle est représentée en matrone majestueuse, quelquefois un sceptre à la main, ou une couronne radiée sur la tête ; elle a auprès d'elle un paon, son oiseau favori. Ses attributs sont un sceptre surmonté d'un coucou et une grenade, symbole de l'amour conjugal et le lys. Le paon lui est associé[15] L'épervier et l'oison lui étaient aussi consacrés : ils accompagnent quelquefois ses statues. Le dictame, le pavot, la grenade lui étaient donnés en offrande ; ces plantes ornaient ses autels et ses images. La victime immolée ordinairement en son honneur était une toute jeune brebis ; cependant, le premier jour de chaque mois, on lui immolait une truie. Triade capitoline : Minerve, avec la chouette, Jupiter, avec l'aigle, et Junon, avec une oie. Junon était fille de Saturne et de Rhéa, sœur de Jupiter, de Neptune, de Pluton, de Cérés et de Vesta. Mars (avec Jupiter) Vulcain (avec Jupiter) Juvénatas (avec Jupiter) Jean