Click to verify

Quels sont les adverbes

L’adverbe est un mot invariable qui modifie/nuance/qualifie un verbe, un adjectif, un autre adverbe ou une phrase. Exemples : Vous comprenez vite. (verbe) Cette femme est très intelligente. (adjectif) Tu vas trop loin ! (autre adverbe) Évidemment, il n’est pas intervenu lors de la réunion. (phrase) Adverbes de manière : vite, bien, fort, rapidement, mal… Adverbes de temps/ordre : autrefois, demain, hier, jamais, souvent, auparavant, d’abord, ensuite, premièrement… Adverbes de lieu : ici, là-bas, ailleurs, partout, loin… Adverbes de négation : non, ni, ne… pas/point/jamais, nullement… Adverbes de quantité/comparaison : beaucoup, assez, aussi, autant, excessivement, tout, moins, peu, plus… Adverbes de doute/affirmation : oui, certainement, si, certes, peut-être, probablement… Adverbes de relation logique/liaison : par conséquent, ainsi, en effet, effectivement… Il est très important de différencier l’adjectif et l’adverbe. Parfois, un même mot peut se ranger dans les deux catégories. Quelques adjectifs employés comme adverbes : bon, chaud, cher, clair, court, creux, doux, droit, dur, faux, fort, frais, grand, haut, juste, large, mauvais, net, rouge, serré, vrai. L’adjectif qualifie un nom (ou un pronom) et s’accorde en genre et en nombre avec le nom (ou le pronom). Exemples : Elle est forte ; les routes sont larges ; il garde la tête haute ; tu as les yeux rouges. L’adverbe qualifie un verbe, un adjectif ou un autre adverbe et il est en général invariable. Exemples : Il est fort gentil ; on a vu large ; elle place la barre haut ; ils pèsent lourd. Attention, il existe quelques exceptions : On peut trouver pour accompagner des adjectifs, des adverbes variables (bon, frais, grand, large, nouveau). Exemples : Les fleurs sont fraîches/fraiches écloses. (L’adjectif féminin fraîche peut aussi s’écrire fraiche, sans accent circonflexe, selon les rectifications de l’orthographe de 1990.) Nous arrivons bons derniers / elles sont arrivées bonnes premières. Voici des nouveaux venus / voici des nouvelles venues. Ces portes sont larges ouvertes. La porte est grande ouverte / les yeux sont grands ouverts. Dans ce dernier exemple, il est à noter qu’on peut aussi écrire grand ouverte / grand ouverts. L’emploi de l’adjectif grand en tant qu’adverbe est la trace d’un usage ancien et la variabilité n’est pas toujours observée. Chaque vendredi, on vous envoie un récapitulatif de tous les articles publiés sur La langue française au cours de la semaine. Le suffixe -ment signifiant « de manière » (en latin mente signifiait « d’un esprit »), l’adverbe de manière se construit en général à partir de l’adjectif au féminin. Exemples : « D’une manière vive » : vivement. « D’une manière heureuse » : heureusement. Les adverbes en -emment et -amment : On part de l’adjectif au masculin auquel on ajoute -ment après avoir retiré le t et remplacé le n par le m. Exemples : prudent > prudent + ment > pruden + ment > prudem + ment > prudemment. méchant > méchant + ment > méchan + ment > mécham + ment > méchamment. À noter : tous ces adverbes se prononcent [a]ment. Les adjectifs se terminant par des voyelles : Les adverbes issus des adjectifs se terminant par é, i, et u perdent l’e muet du féminin. De même pour l’adverbe gentiment qui vient de gentil. Exemples : absolument, gentiment, vraiment, assurément. Seule exception : gaiement (ou gaîment, gaiment). À noter : On trouve encore deux orthographes pour certains adverbes en -ûment ou -ument : Orthographe traditionnelle : assidûment, (in)dûment, (in)congrûment, continûment, crûment, goulûment, nûment. Orthographe rectifiée : assidument, (in)dument, (in)congrument, continument, crument, goulument, nument. Certains adverbes issus d’adjectifs se terminant par e prennent l’accent aigu sur ce e. Exemples : aveuglément, communément, intensément, précisément. Autres adverbes irréguliers : brièvement (de l’ancienne forme brief) ; traîtreusement (de l’ancienne forme traîtreux). Pour aller plus loin : impatiament impatiemment impatiamment grands grand Les deux sont corrects Les deux sont corrects indûment indument Étonnemment, nous avons attendu deux heures. Étonnament, nous avons attendu deux heures. Étonnamment, nous avons attendu deux heures. toujours plusieurs demain debout Les adverbes sont des mots invariables qui permettent de modifier le sens d’un mot (un verbe, un adjectif, un autre adverbe) ou le sens d’une phrase. On classe les adverbes en différentes catégories, ou différents « types », selon leur sens et les indications qu’ils nous fournissent. Il y a ainsi, entre autres, des adverbes de lieu, de temps, de manière, de quantité, des adverbes de négation, d’affirmation et d’interrogation. Grâce à nos explications simples et claires accompagnées de nombreux exemples, tu apprendras tout ce qu’il faut savoir sur les différents types d’adverbes français et tu pourras tester tes nouvelles connaissances avec nos exercices. Aux adverbes de lieu correspondent les questions sur des données locales (où ?). Les adverbes de lieu sont : à côté, à droite, à gauche, ailleurs, à l'intérieur, dedans, dehors, derrière, devant, dessous, dessus, en bas, en face, en haut, ici, là, là-bas, loin, nulle part, partout, près, quelque part, tout droit, etc. Exemple : Les autres ont voulu nous attendre à l’intérieur. Aux adverbes de temps correspondent les questions sur des données temporelles (quand ?). Les adverbes de temps sont : aujourd'hui, après, aussitôt, autrefois, avant, bientôt, d'abord, déjà, demain, encore, enfin, en même temps, ensuite, hier, jadis, jamais, maintenant, quelquefois, parfois, puis, rarement, soudain, souvent, tard, toujours, tôt, tout à coup, tout de suite, etc. Exemple : Hier, j’étais à un concert de rock avec des amis. Aux adverbes de quantité correspondent les questions sur des données quantitatives (combien ?). Les adverbes de quantité sont : assez, aussi, autant, beaucoup, davantage, encore, environ, moins, peu, plus, presque, seulement, tant, tellement, tout, très, trop, un peu, etc. Exemple : Mais il y avait là-bas trop de monde. Aux adverbes de relation logique correspondent les questions sur la cause, la conséquence, la concession ou l’opposition (pourquoi ? comment ?). Les adverbes de relation logique sont : aussi, cependant, donc, en revanche, encore, même, par ailleurs, par conséquent, pourtant, quand même, seulement, tout de même, toutefois, etc. Exemple : Nous avons donc attendu la fin du concert. Aux adverbes de manière correspondent les questions sur des données qualitatives (comment ?). Les adverbes de manière sont : ainsi, bien, calmement, debout, d'habitude, doucement, ensemble, fort, gentiment, mal, mieux, plutôt, surtout, vite, etc. Exemple : Nous sommes rentrés ensemble à la maison. Les adverbes modaux nous renseignent non sur l’énoncé mais sur l’énonciation (l’énonciateur, la situation d’énonciation). Ils nous informent sur l’attitude du locuteur par rapport à son propre discours (modalisateurs du discours). Les adverbes modaux sont : hélas, heureusement, malheureusement, par bonheur, certainement, etc. Exemple : Je n’avais certainement jamais vu autant de monde.C’est l’énonciateur (je) qui est certain de n’avoir jamais vu autant de monde. Les adverbes d’affirmation servent à appuyer ce que l’on dit, à affirmer quelque chose (ou au contraire à minimiser une assertion, à exprimer un doute). Les adverbes d’affirmation sont : assurément, certainement, certes, oui, peut-être, précisément, probablement, sans doute, volontiers, vraiment, etc. Exemple : J’aurais volontiers rejoint mes amis. Les adverbes de négation servent à construire une négation.Ils forment souvent une locution adverbiale (ne … pas) Les adverbes de négation sont : ne … aucunement, ne … jamais, ne … pas, ne … plus, ne … rien, non, pas du tout, etc. Exemple : Je n’avais certainement jamais vu autant de monde. Les adverbes d’interrogation permettent de poser des questions. Les adverbes d’interrogation sont : combien, comment, pourquoi, quand, où. Exemple : Où étaient-ils ? Certains adverbes permettent de relier des phrases. Ils ont ainsi le rôle de conjonctions de coordination et modifient toute une proposition ou toute une phrase. Les adverbes de liaison sont : ainsi, alors, certes, donc, en effet, ensuite, enfin, néanmoins, par contre, pourtant, puis, etc. Exemple : Nous avons donc attendu la fin du concert et enfin nous les avons trouvés. Faire des progrès en français devient bien plus simple et amusant avec les exercices interactifs de Lingolia. Chaque leçon de grammaire est accompagnée d’un exercice en libre accès pour réviser les basiques ainsi que de nombreux exercices classés par niveau pour les utilisateurs ayant un compte Lingolia Plus. Les corrections sont assorties d'explications et de conseils pour comprendre la réponse correcte. Les types d’adverbes – exercices généraux   Les types d’adverbes – adverbes d’interrogation A1   Les types d’adverbes – adverbes de lieu et de temps A1   Les types d’adverbes – Au marché A2   Les types d’adverbes – sélection (1) B1   Les types d’adverbes – sélection (2) B1   Les types d’adverbes – emploi (1) B1   Les types d’adverbes – emploi (2) B1   Les types d’adverbes – Des nouvelles d’Italie B1 Texte à trous Choix multiples Glisser-déposer Mélange Disposer d’un tableau des adverbes permet de bien comprendre ce que recouvrent cette nature grammaticale et de les distinguer des prépositions ou des conjonctions avec lesquelles les adverbes sont parfois confondus. Les adverbes : définition Les adverbes se présentent sous forme d’un mot ou d’une locution adverbiale (plusieurs mots). Ils modifient le sens d’un nom, d’un verbe, d’un adjectif ou d’un autre adverbe en lui apportant une précision ou une nuance. Les adverbes sont invariables (à la différence des adjectifs). Ils apportent généralement des informations sur la manière, le temps, le lieu, la quantité ou l’intensité.Types d’adverbes en français Il existe plusieurs catégories d’adverbes en français qu’on peut présenter dans un tableau. En voici les principales : 1. Adverbes de manière Ils indiquent la façon dont une action est réalisée. Exemples : lentement, rapidement, soigneusement, poliment. 2. Adverbes de temps Ils situent l’action dans le temps. Exemples : aujourd’hui, demain, hier, tôt, tard. 3. Adverbes de lieu Ils précisent le lieu où se déroule l’action. Exemples : ici, là, partout, dehors, dedans. 4. Adverbes de quantité Ils expriment une quantité ou une intensité. Exemples : très, peu, trop, assez, beaucoup. 5. Adverbes d’affirmation ou de négation Ils renforcent ou nient une affirmation. Exemples : oui, non, certainement, évidemment. De nombreux adverbes sont formés à partir d’adjectifs en ajoutant le suffixe -ment. Ces adverbes sont des dérivations d’adjectifs. Ils expriment la plupart du temps la manière. Exemples : lentement (de lent), poliment (de poli), soigneusement (de soigneux). Télécharger le tableau des adverbes au format PDF pour impression. Ce tableau récapitule les différentes nuances apportées par les adverbes dans la langue française. Le tableau des adverbes peut servir de support et d’inspiration mais le mieux est encore que les élèves réalisent leur propre tableau et le complète avec les adverbes qu’ils connaissent et rencontrent. Carte mentale des adverbes pour compléter le tableau des adverbes Les adverbes se présentent sous forme d’un mot ou d’une locution adverbiale (plusieurs mots). Pour compléter le tableau, je vous propose un schéma qui explique comment ils sont construits. Par ailleurs, il est possible d’exercer les élèves à différencier les adverbes et les adjectifs grâce à une carte mentale qui reprend les différences et les similitudes entre ces deux natures grammaticales que les élèves ont tendance à confondre. La richesse de la langue française repose en grande partie sur sa capacité à nuancer. Sans adverbes comme « très », « certainement » ou « élégamment », notre communication manquerait de précision et d'expressivité. Ces petits mots transforment radicalement le sens des phrases, donnant plus de couleur et de profondeur à nos expressions quotidiennes.Imaginez une phrase comme « Elle a répondu ». Maintenant, ajoutez un adverbe : « Elle a répondu immédiatement » ou « Elle a répondu froidement ». La différence est considérable, n'est-ce pas ? L'adverbe est ce condiment linguistique qui rehausse la saveur de nos propos.Cet article vous propose un guide complet pour maîtriser les adverbes en français. Vous y trouverez une classification détaillée, des règles de formation claires, et surtout une liste exhaustive des adverbes les plus fréquents. Que vous soyez apprenant ou locuteur confirmé, ces connaissances vous permettront d'enrichir votre vocabulaire et d'améliorer votre expression orale et écrite.Qu'est-ce qu'un adverbe en français ?L'adverbe est une classe grammaticale essentielle qui modifie ou précise le sens d'autres éléments dans une phrase. Sa fonction principale est d'apporter des informations supplémentaires concernant :La manière dont se déroule une actionLe moment ou la fréquence d'un événementLe lieu où se produit une situationL'intensité ou la quantité d'un phénomèneLe degré de certitude ou l'opinion du locuteurContrairement aux adjectifs qui s'accordent avec les noms qu'ils qualifient, les adverbes sont invariables. Cette caractéristique les rend particulièrement pratiques : une fois appris, leur forme reste constante quel que soit le contexte.La particularité des adverbes est qu'ils peuvent modifier :Un verbe : « Elle parle doucement. »Un adjectif : « Ce film est vraiment captivant. »Un autre adverbe : « Il court extrêmement vite. »Une proposition entière : « Manifestement, il n'a pas compris la consigne. »C'est cette polyvalence qui fait des adverbes des outils linguistiques indispensables pour une communication nuancée.Les différents types d'adverbes en françaisLes adverbes français peuvent être classés en dix catégories principales selon leur fonction sémantique :Les adverbes de lieuIls répondent à la question « où ? » et précisent l'endroit où se déroule l'action. Exemples : ici, là-bas, ailleurs, partout, dedans, dehors, dessus, dessous, devant, derrièreLes adverbes de tempsIls indiquent le moment ou la chronologie et répondent à la question « quand ? ». Exemples : maintenant, aujourd'hui, demain, hier, souvent, toujours, jamais, ensuite, parfois, déjàLes adverbes de quantitéIls expriment une mesure ou une intensité et répondent à la question « combien ? ». Exemples : beaucoup, peu, assez, trop, davantage, presque, environ, suffisamment, tant, plusLes adverbes de relation logiqueIls établissent des liens logiques entre les idées et peuvent répondre à la question « pourquoi ? ». Exemples : donc, pourtant, cependant, néanmoins, toutefois, aussi, ainsi, enfin, d'ailleurs, par conséquentLes adverbes de manièreIls décrivent comment se déroule l'action et répondent à la question « comment ? ». Exemples : bien, mal, vite, lentement, facilement, ensemble, attentivement, prudemment, volontiers, patiemmentIls traduisent l'opinion ou l'attitude du locuteur face à ce qu'il énonce. Exemples : heureusement, malheureusement, certainement, probablement, sans doute, apparemment, évidemment, franchement, visiblement, naturellementLes adverbes d'affirmationIls renforcent une affirmation ou peuvent nuancer son intensité. Exemples : oui, si, effectivement, absolument, exactement, précisément, assurément, volontiers, certainement, parfaitementLes adverbes de négationIls servent à nier ou contredire un fait ou une action. Exemples : non, ne...pas, ne...plus, ne...jamais, ne...rien, ne...nulle part, ne...guère, ne...point, ne...aucunement, nullementLes adverbes d'interrogationIls introduisent des questions et fonctionnent comme des pronoms interrogatifs. Exemples : comment, pourquoi, quand, où, combien, que, est-ce que, n'est-ce pas, à quel point, dans quelle mesureLes adverbes de liaisonIls connectent différentes parties du discours et assurent la cohérence textuelle. Exemples : alors, ensuite, puis, enfin, premièrement, d'abord, d'une part, par ailleurs, en effet, en outreCette classification permet de mieux comprendre le rôle précis que chaque adverbe joue dans le discours et facilite leur utilisation appropriée selon le contexte.Liste de 150 adverbes français les plus courantsAdverbes en -mentactuellement - currentlyassurément - surely, definitelyautrement - differently, otherwisecalmement - calmlycertainement - certainlyclairement - clearlycomplètement - completelycouramment - fluentlydoucement - gently, quietlyégalement - also, equallyénormément - enormouslyfacilement - easilyfortement - stronglyfranchement - franklyfréquemment - frequentlyhabituellement - usuallyheureusement - fortunatelyhonnêtement - honestlyjoliment - prettily, nicelylargement - greatly, wellllégèrement - lightly, slightlylentement - slowlymalheureusement - unfortunatelypoliment - politelyprécisément - preciselyprobablement - probablyprofondément - deeplyrapidement - quicklyrarement - rarelyrécemment - recentlyseulement - onlysuffisamment - sufficientlysûrement - surelytellement - so much, so manyvraiment - really, trulyLocutions adverbialesà côté - next to, besideà droite - to the rightà gauche - to the leftà l'intérieur - on the insided'abord - first, firstlyen dehors de - outside, apart fromau-delà de - beyonden bas - below, downen effet - indeed, as a matter of facten face - oppositeen haut - upen même temps - at the same timeen revanche - however, in contrastlà-bas - over therelà-dedans - in here, in therelà-dessus - on here, on therelors de - duringnulle part - nowherepar contre - in contrastpas du tout - not at allsans doute - without a doubtAutres adverbes essentielsailleurs - elsewhereainsi - thus, soalors - then, so, at that timeaprès - afterwardsaprès-demain - the day after tomorrowaujourd'hui - todayassez - enoughavant-hier - the day before yesterdayaussi - alsoaussitôt - straight awayautant - as many / as muchautrefois - in the pastbeaucoup (de) - much, manybien - wellbientôt - sooncependant - howevercertes - admittedly, of courseci-dessous - belowcombien (de) - how much, manycomment - howdavantage - more, longerdebout - standing, updedans - insidedéjà - alreadydemain - tomorrowdepuis - sincederrière - behinddésormais - from now ondessous - belowdessus - abovedevant - ahead, in frontd'habitude - usuallydonc - therefore, soencore - again, stillenfin - at last, finallyensemble - togetherensuite - then, nextenviron - abouthélas - alashier - yesterdayici - here, nowjadis - once, formerlyjamais - never, everlà - therelongtemps - a long timeloin - farmaintenant - nowmal - badly, wronglymême - evenmieux - bettermoins - less, leastnéanmoins - neverthelessoù - whereparfois - sometimespartout - everywherepeu - littlepeut-être - perhapsplus - moreplutôt - ratherpourquoi - whypourtant - yetprès - closepresque - almostpuis - thenquand - whenquelque - approximatelyquelquefois - sometimessi - yes, so, however, assoudain - suddenlysouvent - oftensurtout - above alltant - so muchtard - latetôt - soon, earlytoujours - still, alwaystout - very, quitetrès - verytrop - too many, too muchvite - quicklyabondamment - abundantlyadmirablement - admirablybrièvement - brieflycarrément - squarely, completelychaleureusement - warmlyconsciencieusement - conscientiouslydélicatement - delicatelydurement - harshlyexcessivement - excessivelyfurieusement - furiouslyminutieusement - meticulouslyoriginellement - originallyperpétuellement - perpetuallyprogressivement - graduallyvolontairement - voluntarilyLa formation des adverbes en français suit des règles relativement systématiques, bien qu'il existe quelques exceptions notables. Voici les principales méthodes de formation :1. À partir d'adjectifs se terminant par une consonne ou un -e muetLorsque l'adjectif masculin se termine par une consonne ou un -e muet, on forme l'adverbe en ajoutant le suffixe -ment à la forme féminine de l'adjectif :Franc (m.) → franche (f.) → franchementDoux (m.) → douce (f.) → doucementHeureux (m.) → heureuse (f.) → heureusementCas particuliers : Pour certains adjectifs se terminant par un -e muet au féminin, on remplace le -e par -é pour des raisons phonétiques :Intense → intensément (et non intensement)Conforme → conformémentImmense → immensémentExceptions notables :Gentil → gentiment (et non gentillement)Bref (m.) → brève (f.) → brièvement2. À partir d'adjectifs se terminant par une voyelle (autre que -e muet)Pour les adjectifs masculins se terminant par une voyelle (sauf -e muet), on ajoute directement le suffixe -ment :Poli → polimentVrai → vraimentAbsolu → absolumentExceptions à connaître :Joli → jolimentImpuni → impunément (ajout d'un accent)Nu → nûment (ajout d'un accent circonflexe)3. À partir d'adjectifs se terminant par -ant ou -entLorsqu'un adjectif se termine par -ant ou -ent, on remplace ces terminaisons par -amment ou -emment :Constant → constammentFréquent → fréquemmentBrillant → brillammentCes deux suffixes (-amment et -emment) se prononcent de la même façon : [amɑ̃].Exceptions importantes :Lent → lentement (et non lemment)Présent → présentement (et non présemment)La connaissance de ces règles de formation permet de créer correctement la plupart des adverbes français, même si vous n'êtes pas certain de les avoir déjà rencontrés.Position des adverbes dans la phrase françaiseLe placement des adverbes en français obéit à des règles relativement stables qui dépendent principalement du type d'élément que l'adverbe modifie. Voici les principes fondamentaux à retenir :1. Adverbes modifiant un verbeAvec les temps simplesQuand l'adverbe modifie un verbe conjugué à un temps simple (présent, imparfait, futur simple, etc.), il se place généralement après le verbe :Elle chante merveilleusement.Ils travaillent efficacement.Nous marcherons lentement.Avec les temps composésLa situation se complexifie avec les temps composés (passé composé, plus-que-parfait, futur antérieur, etc.) :Les adverbes courts (bien, mal, trop, peu, etc.) et certains adverbes de fréquence (souvent, toujours, jamais, etc.) se placent généralement entre l'auxiliaire et le participe passé : J'ai bien compris la leçon.Ils ont toujours préféré la campagne.Elle n'a jamais visité ce musée.Les adverbes plus longs, notamment ceux en -ment, peuvent se placer soit entre l'auxiliaire et le participe passé, soit après le participe passé :Elle a rapidement terminé son travail. OU Elle a terminé rapidement son travail.Nous avons patiemment attendu votre réponse. OU Nous avons attendu patiemment votre réponse.Certains adverbes comme avant, tard, tôt, vite se placent généralement après le participe passé :Il est arrivé tard à la réunion.Elle a fini vite son exercice.2. Adverbes modifiant un adjectif ou un autre adverbeLorsqu'un adverbe modifie un adjectif ou un autre adverbe, il se place systématiquement avant celui-ci :C'est un film vraiment intéressant.Elle parle extraordinairement bien.Il est très rarement en retard.3. Adverbes modifiant toute une propositionLes adverbes qui portent sur l'ensemble d'une proposition sont plus flexibles dans leur placement. Ils peuvent se trouver :En début de phrase (position la plus fréquente) :Heureusement, personne n'a été blessé.Franchement, cette idée ne me plaît pas.En fin de phrase :Cette situation ne peut pas durer, certainement.Je ne le reverrai plus, probablement.En incise, entre virgules :Ce projet, malheureusement, a été abandonné.Vous êtes, apparemment, la seule personne qualifiée.Le choix du placement influence parfois l'emphase ou la nuance que l'on souhaite donner à son propos. La position en début de phrase donne généralement plus de poids à l'adverbe.Adverbes irréguliers et cas particuliersCertains adverbes français ne suivent pas les règles habituelles de formation. Il est essentiel de les connaître car ils font partie des adverbes les plus fréquemment utilisés.Adverbes irréguliers dérivés d'adjectifsVoici les principaux adverbes irréguliers à mémoriser :Bon/Bonne → Bien (et non "bonnement")Mauvais/Mauvaise → Mal (et non "mauvaisement")Meilleur(e) → Mieux (comparatif de "bien")Pire → Pis (comparatif de "mal", plutôt littéraire)Petit(e) → Peu (pour la quantité)Ces irrégularités s'expliquent souvent par l'évolution historique de la langue française et leur usage très fréquent qui a conduit à des formes plus courtes et plus efficaces.Adverbes de négationLes adverbes de négation en français présentent une particularité syntaxique importante : ils encadrent généralement le verbe (ou l'auxiliaire dans les temps composés) en deux parties :Ne... pas : Je ne viens pas demain.Ne... plus : Elle **n'**habite plus ici.Ne... jamais : Nous ne l'avons jamais rencontré.Ne... guère : Il **n'**est guère probable qu'il accepte.Ne... point : (littéraire) Je ne sais point ce qu'il est devenu.Dans le langage familier oral, la première partie de la négation (ne) est souvent omise : "Je viens pas demain."Les adverbes peuvent former des degrés de comparaison et des superlatifs :Comparatif de supériorité : plus + adverbeIl court plus vite que moi.Comparatif d'infériorité : moins + adverbeElle parle moins clairement que son collègue.Comparatif d'égalité : aussi + adverbeTu travailles aussi efficacement qu'elle.Superlatif relatif : le plus/le moins + adverbeC'est lui qui a répondu le plus intelligemment.Superlatif absolu : très/fort/extrêmement + adverbeIl a parlé très courageusement devant l'assemblée.Les adverbes irréguliers ont leurs propres formes comparatives et superlatives :Bien → mieux → le mieuxMal → pis/plus mal → le pis/le plus malPeu → moins → le moinsBeaucoup → plus → le plusL'impact des adverbes sur le style et l'expressivitéLes adverbes sont des outils stylistiques puissants qui permettent de nuancer finement son discours. Voici comment les utiliser efficacement :Les adverbes comme marqueurs d'intensitéLes adverbes d'intensité permettent de moduler la force d'une expression :Il aime un peu ce film. (intensité faible)Il aime beaucoup ce film. (intensité forte)Il aime passionnément ce film. (intensité très forte)Il aime follement ce film. (intensité extrême)Cette gradation offre une précision expressive remarquable que peu d'autres éléments grammaticaux peuvent égaler.Les adverbes comme indices d'attitudeLes adverbes modaux révèlent l'attitude du locuteur face à son propre discours :Sincèrement, je ne pense pas qu'il réussira. (franchise)Apparemment, le train est en retard. (doute)Malheureusement, nous devons annuler l'événement. (regret)Logiquement, cette solution devrait fonctionner. (raisonnement)Recommandations stylistiquesBien que les adverbes soient utiles, leur utilisation excessive peut alourdir le style :Éviter la redondance adverbiale : "Il chuchota doucement" (pléonasme, car chuchoter implique déjà la douceur)Privilégier parfois des verbes précis plutôt que des combinaisons verbe + adverbe :"Il marcha lentement" → "Il traîna les pieds""Elle parla doucement" → "Elle murmura" 3. Varier les adverbes pour éviter les répétitions et enrichir son expression :Plutôt que répéter "très" : extrêmement, considérablement, remarquablement, exceptionnellement... 4. Utiliser les adverbes de liaison pour structurer clairement son discours :D'abord, ensuite, puis, enfin, en conclusion...Une utilisation judicieuse des adverbes distingue souvent un style élégant et nuancé d'un style plus basique ou imprécis.Erreurs courantes et pièges à éviterL'utilisation des adverbes en français comporte quelques difficultés spécifiques qu'il est utile de connaître pour les éviter.Confusion entre adjectifs et adverbesUne erreur fréquente consiste à utiliser un adjectif là où un adverbe est requis : "Elle parle rapide." (incorrect) "Elle parle rapidement." (correct)En français, contrairement à certaines langues comme l'anglais, un adjectif ne peut pas directement modifier un verbe. Il faut utiliser la forme adverbiale appropriée.Mauvais placement des adverbesLe positionnement incorrect peut changer complètement le sens d'une phrase :"Il a seulement invité Julie." (= il n'a invité personne d'autre)"Il a invité seulement Julie." (= il n'a rien fait d'autre que l'inviter)Confusion entre adverbes similairesCertains adverbes ont des sens proches mais des nuances importantes :Puis vs Ensuite : "Puis" marque davantage une succession immédiate.Actuellement vs Maintenant : "Actuellement" indique une période actuelle plus large que le moment précis de "maintenant".Aussi vs Également : "Aussi" est plus courant dans les comparaisons, "également" dans les ajouts.Double négationEn français standard, la double négation annule la négation et produit une affirmation :"Je n'ai jamais rien vu" = Je n'ai vu aucune chose (négation renforcée)"Je ne peux pas ne pas réagir" = Je dois réagir (affirmation)Il faut éviter les redondances inutiles : "Reculer en arrière" (pléonasme) "Prévoir d'avance" (pléonasme) "Chuchoter doucement" (pléonasme)Exercices pratiques pour maîtriser les adverbesPour véritablement intégrer l'usage des adverbes dans votre pratique du français, voici quelques exercices efficaces :Exercice 1 : Transformation d'adjectifs en adverbesTransformez les adjectifs suivants en adverbes :Courageux → _______________Lent → _______________Prudent → _______________Actif → _______________Bizarre → _______________Exercice 2 : Placement des adverbesPlacez correctement l'adverbe dans les phrases suivantes :Il a acheté un livre. (récemment)Elle arrive à la réunion. (toujours / en retard)Nous avons travaillé sur ce projet. (efficacement)Tu comprends ces concepts. (facilement)Ils ont répondu à la question. (correctement)Exercice 3 : Enrichissement de phrasesAjoutez des adverbes appropriés pour enrichir ces phrases simples :Il mange.Elle marche dans le parc.L'enfant dort.Nous avons discuté de ce problème.Le chien aboie.Exercice 4 : Identification des catégories d'adverbesIdentifiez la catégorie des adverbes soulignés dans les phrases suivantes :Il parle couramment l'italien.Nous nous rencontrerons demain.Elle a beaucoup étudié pour cet examen.Malheureusement, le concert a été annulé.Il habite là-bas, près de la rivière.Apprenez n'importe quelle langue avec Kylian AILes cours particuliers de langues sont coûteux. Payer entre 15 et 50 euros par leçon n'est pas viable pour la plupart des gens, surtout lorsque des dizaines de leçons sont nécessaires pour constater de réels progrès.De nombreux apprenants abandonnent l'apprentissage des langues en raison de ces coûts prohibitifs, perdant ainsi de précieuses opportunités professionnelles et personnelles.C'est pourquoi nous avons créé Kylian, pour démocratiser l'accès à l'apprentissage des langues et permettre à chacun de maîtriser une langue étrangère sans se ruiner.Pour commencer, indiquez à Kylian quelle langue vous souhaitez apprendre et quelle est votre langue maternelleÊtes-vous fatigué des professeurs qui ne comprennent pas vos difficultés spécifiques en tant que francophone ? L'atout de Kylian réside dans sa capacité à vous enseigner n'importe quelle langue en utilisant votre langue maternelle comme fondement.Contrairement aux applications génériques qui proposent le même contenu pour tous, Kylian vous expliquera les concepts dans votre langue maternelle (français) et passera à l'autre langue lorsque nécessaire, en s'adaptant parfaitement à votre niveau et à vos besoins.Cette personnalisation élimine la frustration et la confusion si courantes dans l'apprentissage traditionnel des langues.Choisissez un sujet spécifique que vous souhaitez apprendreFrustré par des cours de langues qui n'abordent jamais exactement ce dont vous avez besoin ? Kylian peut vous enseigner n'importe quel aspect d'une langue, de la prononciation à la grammaire avancée, en se concentrant sur vos besoins spécifiques.Dans votre demande, évitez d'être vague (comme "Comment améliorer mon accent") et soyez très précis ("Comment prononcer le R comme un anglophone natif", "Comment conjuguer le verbe 'to be' au présent", etc.).Avec Kylian, vous n'aurez plus jamais à payer pour du contenu non pertinent ou à subir l'embarras de poser des questions "trop basiques" à un professeur. Votre plan d'apprentissage est entièrement personnalisé.Lorsque vous avez décidé de votre sujet, appuyez simplement sur le bouton "Générer une leçon" et en quelques secondes, vous aurez une leçon conçue exclusivement pour vous.Rejoignez la salle pour commencer votre leçonLa session s'apparente à un cours particulier de langue avec un professeur humain, mais sans coût élevé ni contraintes horaires.Pendant les 25 minutes de leçon, Kylian vous enseignera exactement ce que vous devez savoir sur le sujet choisi, les nuances que les manuels n'expliquent jamais, les différences culturelles clés entre le français et la langue que vous souhaitez apprendre, les règles grammaticales et bien plus encore.Avez-vous déjà ressenti la frustration de ne pas pouvoir suivre le rythme d'un professeur natif ou d'être gêné de demander qu'on répète quelque chose ? Avec Kylian, ce problème disparaît. Kylian alterne intelligemment entre le français et la langue cible selon votre niveau, vous permettant de comprendre pleinement chaque concept à votre propre rythme.Durant la leçon, Kylian propose des jeux de rôle, fournit des exemples pratiques tirés de la vie réelle et s'adapte à votre style d'apprentissage. Vous n'avez pas compris quelque chose ? Pas de problème - vous pouvez interrompre Kylian à tout moment pour demander des clarifications, sans vous sentir jugé.Posez toutes les questions que vous voulez, répétez des sections si nécessaire, et personnalisez votre expérience d'apprentissage comme jamais auparavant avec un professeur traditionnel ou une application générique.Avec un accès 24h/24 et 7j/7, à une fraction du coût des cours particuliers, Kylian élimine toutes les barrières qui vous ont empêché de maîtriser cette langue que vous avez toujours voulu apprendre.Prenez dès maintenant une leçon gratuite avec Kylian. Les adverbes sont des mots ou des groupes de mots invariables servant à modifier le sens d’autres mots ou groupes de mots, comme : Un verbe : il court rapidement. Un adjectif : elle est extrêmement jolie. Un autre adverbe : nous lui avons très gentiment répondu que c’était impossible. Un pronom : c’est clairement lui qui a commis la faute. Une proposition subordonnée : ils vont se promener même quand il fait mauvais. Un groupe nominal ou prépositionnel : nous irons prioritairement à la plage. Qu’est-ce qu’un adverbe ? Les adverbes sont des mots ou des groupes de mots invariables (mots dont la forme ne change jamais). Ils ont pour fonction d’apporter des modifications de différente nature (lieu, temps, manière, degré…) à des mots, des groupes de mots ou même des phrases. Les adverbes possèdent plusieurs caractéristiques propres : Ils sont invariables. Il marche confusément. Ils marchent confusément. Ils spécifient le sens d’un mot, de plusieurs mots, ou de la phrase. Il marche lentement. Il marche rapidement. Ils peuvent généralement être retirés de la phrase Il marche. “Si vous voulez en savoir plus” Les adverbes modifient la signification des mots dont ils sont proches. Ils apportent au propos la nuance, la comparaison, l’exclamation, etc. Ils offrent ainsi la possibilité d’exprimer avec précision ce qui est perçu. Au vu de leur apport fondamental à notre langage, il serait peut-être intéressant d’en savoir plus à leur sujet ! Origines de l’adverbe Selon les diffusions du Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales, une émanation du CNRS (Centre National de Recherche Scientifique) : “La catégorie des adverbes est connue dès l’Antiquité ; mais dès cette époque aussi, les grammairiens y faisaient entrer les mots les plus divers. Il s’est créé ainsi une classe hétérogène, difficile à définir.” Il apparaît en outre que “jusqu’au 16e siècle “adverbe” a pu désigner tout mot placé près d’un autre pour en déterminer l’emploi”. Nos correcteurs corrigent en moyenne 150 fautes pour 1 000 mots. Vous vous demandez ce qui sera corrigé exactement ? Déplacez le curseur de gauche à droite ! Faites corriger votre document Particularités de l’adverbe Plusieurs classifications différentes d’adverbes peuvent coexister. En effet, les considérations sur la grammaire ne sont jamais figées. Différentes catégories et fonctions Certains considèrent par exemple qu’il existe des adverbes de temps et d’aspect. De plus, certains adverbes peuvent appartenir à différentes catégories. Exemple “Aussi” peut exprimer la manière, la quantité, l’affirmation, tandis que le terme “ainsi” peut indiquer la manière, la quantité et la liaison. Enfin, certains mots sont des adverbes, mais peuvent également avoir d’autres fonctions : “où” peut être un pronom relatif ou un adverbe, “donc” peut être une conjonction ou un adverbe, “tout” peut être un adjectif indéfini, un pronom indéfini, un adjectif qualificatif et un adverbe, etc. Les formes de l’adverbe Les adverbes peuvent se présenter sous trois formes : des mots : aussi, demain, environ, encore, etc. des groupes de mots : tout à fait, à peu près, au-dessus, ne… pas, etc. des mots qui se terminent en -ment : assurément, aimablement, etc. Ils peuvent former des locutions adverbiales en se constituant sous la forme d’une suite de mots faisant fonction d’adverbe : à gauche, ne… jamais, ne… pas, en bas, d’arrache-pied, etc. Les types d’adverbes Les adverbes peuvent modifier des mots et des groupes des mots en apportant des informations de différentes sortes. Ces précisions permettent de classer les adverbes par types : Types d’adverbes Exemples les adverbes de temps hier, demain, bientôt… les adverbes de lieu ici, là, au-dessus… les adverbes de manière bien, mieux, presque… les adverbes d’affirmation, de négation et de doute assurément, non, ne… pas, ne…plus… les adverbes interrogatifs et exclamatifs quand, où, comment… les adverbes de quantité trop, insuffisamment, moins… les adverbes de liaison et de relation logique puis, donc, en effet… les adverbes modaux hélas, par bonheur, heureusement… Les adverbes de temps Les adverbes de temps amènent des informations relatives au temps et à la durée. Liste d’adverbes de temps : hier, demain, longtemps, aujourd’hui, alors, déjà, après, toujours, enfin, jamais, soudain,soudainement, immédiatement, de temps en temps, tout à l’heure, tôt, tard, désormais, maintenant, auparavant, jadis, autrefois, parfois, quand, aussitôt, encore, en même temps, simultanément, tout de suite, quelquefois, souvent, bientôt, prochainement… Exemples L’enfant est né hier. Elle est rentrée tard. La petite fille jouait parfois à la poupée. Il s’est immédiatement levé au son du réveil. Les adverbes de lieu Les adverbes de lieu introduisent des renseignements liés au lieu et à la situation dans l’espace. Liste d’adverbes de lieu : ici, là, là-bas, là-haut, ailleurs, autour, derrière, dessus, dessous, devant, dedans, dehors, loin, près, à droite, à gauche, en face, en bas, alentour, après, avant, partout, où, à côté, à l’intérieur, à l’extérieur, nulle part, partout, au-dessus, au-dessous, au-devant, nulle part, quelque part… Exemples La voiture surgit devant lui. Le leader parisien menait la course, mais l’arrivée était encore loin. Le petit garçon avait dessiné partout dans la maison. Ils n’avaient pas de garage à l’extérieur. Les adverbes de manière Les adverbes de manière apportent des indications sur la manière dont une situation s’est déroulée. Liste d’adverbes de manière : bien, mal, mieux, plutôt, aussi, lentement, vite, rapidement, admirablement, calmement, brusquement, doucement, violemment, gentiment, méchamment, confusément, innocemment, vulgairement, tant bien que mal, n’importe comment, à la va-vite, à califourchon, précipitamment, à tort, à raison, à tue-tête… Exemples Le représentant était bien habillé. Le vieil homme s’approcha lentement du balcon. Elle effectua les derniers paiements à la va-vite. Ils s’exprimèrent confusément. Les adverbes d’affirmation, de négation et de doute Les adverbes d’affirmation servent à affirmer le propos, à l’appuyer. Les adverbes de négation apportent une négation et les adverbes de doute soulignent le manque de certitude. Liste d’adverbes d’affirmation : assurément, oui, certainement, vraiment, volontiers, précisément, clairement, en vérité, certes, vraiment… Liste d’adverbes de négation : non, aucunement, guère, jamais, nullement rien, ne… rien, ne… point, ne… pas, ne… guère, ne… jamais, ne… plus, etc. Liste d’adverbes de doute : apparemment, peut-être, a priori, probablement, vraisemblablement, sans doute… Exemples Fabrice mange volontiers des lasagnes ! Il n’a guère de corde de son arc. Le car est peut-être parti la veille. Le marathon n’a vraisemblablement pas commencé. Les adverbes interrogatifs et exclamatifs Les adverbes interrogatifs et exclamatifs peuvent être de différents types. Ils ont pour point commun d’être utilisés dans des phrases interrogatives et exclamatives. Liste d’adverbes interrogatifs et exclamatifs : pourquoi, comment, où, combien, quand, que, comme… Exemples Pourquoi l’association a-t-elle choisi ces horaires ? Comment a-t-il pu faire cela ! Combien de fois avez-vous pris ce chemin ? Comme c’est sympathique de sa part ! Les adverbes de quantité Les adverbes de quantité détaillent des notions liées à la quantité (le nombre, le poids, le volume, la mesure…) et au degré d’intensité. Liste d’adverbes de quantité : beaucoup, autant, assez, aussi, moins, peu, très fort, si, tant, davantage, environ, presque, seulement, à peine, approximativement, entièrement, grandement, totalement, tant, peu, suffisamment, tellement, plus, quasiment, trop, trop, peu, tout à fait, complètement, excessivement… Exemples Jean s’est beaucoup investi dans la construction de la maison. Il n’a quasiment plus d’eau dans son verre. Hélène est trop grande pour entrer dans la petite cabane. Adèle est tellement mature ! Les adverbes de liaison et de relation logique Les adverbes de liaison et de relation logique servent de connecteurs entre les différents éléments d’une phrase et peuvent aider à établir une logique dans le raisonnement. Ils peuvent notamment indiquer la cause et la conséquence, l’opposition et la concession. Liste d’adverbes de liaison et de relation logique : par conséquent, donc, ensuite, en revanche, encore, même, par ailleurs, en revanche, cependant, néanmoins, certes, enfin, tout de même, pourtant, toutefois, par contre, seulement, ainsi, alors, puis… Exemples Mathieu a révisé les mathématiques, néanmoins il a fait l’impasse sur les vecteurs. Elle n’a pas préparé son oral, par conséquent elle a eu une mauvaise note. Si tu es bien concentré sur ton sujet, alors tu peux réussir à impressionner le jury. Le temps était ensoleillé, puis la brume est venue. Les adverbes modaux Les adverbes modaux sont ceux qui expriment la perception de l’énonciateur (celui qui est à l’origine de l’énoncé : l’auteur d’un écrit ou d’un propos à l’oral). Liste d’adverbes modaux : par bonheur, hélas, heureusement, malheureusement… Exemples Il a malheureusement arrêté ses études. Par bonheur , elle a repris la course ! Rémy s’est heureusement remis de cette défaite. Hélas, elle n’est jamais venue en Bretagne. Liste des adverbes Cette liste non exhaustive propose une classification des adverbes selon leurs types. Certains adverbes peuvent appartenir à plusieurs catégories. Adverbes de temps : hier, demain, longtemps, aujourd’hui, alors, déjà, après, toujours, enfin, jamais, soudain,soudainement, immédiatement, de temps en temps, tout à l’heure, tôt, tard, désormais, maintenant, auparavant, jadis, autrefois, parfois, quand, aussitôt, encore, en même temps, simultanément, tout de suite, quelquefois, souvent, bientôt, prochainement… Adverbes de lieu : ici, là, là-bas, là-haut, ailleurs, autour, derrière, dessus, dessous, devant, dedans, dehors, loin, près, à droite, à gauche, en face, en bas, alentour, après, avant, partout, où, à côté, à l’intérieur, à l’extérieur, nulle part, partout, au-dessus, au-dessous, au-devant, nulle part, quelque part… Adverbes de manière : bien, mal, mieux, plutôt, aussi, lentement, vite, rapidement, admirablement, calmement, brusquement, doucement, violemment, gentiment, méchamment, confusément, innocemment, vulgairement, tant bien que mal, n’importe comment, à la va-vite, à califourchon, précipitamment, à tort, à raison, à tue-tête… Adverbes d’affirmation : assurément, oui, certainement, vraiment, volontiers, précisément, clairement, en vérité, certes, vraiment… Adverbes de négation : non, aucunement, guère, jamais, nullement rien, ne… rien, ne…point, ne… pas, ne… guère, ne… jamais, ne… plus, etc. Adverbes de doute : apparemment, peut-être, a priori, probablement, vraisemblablement, sans doute… Adverbes interrogatifs et exclamatifs : pourquoi, comment, où, combien, quand, que, comme… Adverbes de quantité : beaucoup, autant, assez, aussi, moins, peu, très fort, si, tant, davantage, environ, presque, seulement, à peine, approximativement, entièrement, grandement, totalement, tant, peu, suffisamment, tellement, plus, quasiment, trop, trop, peu, tout à fait, complètement, excessivement… Adverbes de liaison et de relation logique : par conséquent, donc, ensuite, en revanche, encore, même, par ailleurs, en revanche, cependant, néanmoins, certes, enfin, tout de même, pourtant, toutefois, par contre, seulement, ainsi, alors, puis… Adverbes modaux : par bonheur, hélas, heureusement, malheureusement… En 10 minutes, vous pouvez savoir si vous avez commis du plagiat et comment l’éliminer. La précision de Scribbr Un résumé de toutes les sources trouvées Une comparaison avec une base de données énorme Faites la détection anti-plagiat Exercice sur les adverbes Vous devez retrouver les adverbes dans les phrases suivantes. Pour les “bizuts de l’adverbe” : 1. Mon professeur m’a gentiment demandé de cesser de parler. 2. Il est entré subitement dans la cuisine. 3. Son travail sur sa thèse est extrêmement prenant. Pour les “licences de l’adverbe” : 1. Mon professeur m’a expressément demandé de parler moins fort. 2. Ce footballeur est vraiment très fort. 3. Habituellement, il demande sa viande assez cuite. Pour les “doctorants de l’adverbe” :1. Depuis sa dernière révision, Camille est désormais mieux préparée pour ses oraux. 2. Il n’était alors plus lui-même, ses proches ont agi au mieux pour le calmer rapidement. 3. Il a travaillé d’arrache-pied sur son mémoire, mais a tout de même fait appel à un correcteur de Scribbr. Les “bizuts de l’adverbe” 1. Gentiment. 2. Subitement. 3. Extrêmement.