I'm not a robot

Reglas de tenis de campo

Conoce las reglas del tenis, una de las disciplinas deportivas con más seguidores del mundo. El juego básico de este deporte de raqueta se disputa entre dos tenistas en su variante individual y entre dos parejas en su modalidad doble. El objetivo en un partido de tenis es golpear una pelota con la raqueta de tal modo que la misma rebote en la cancha rectangular del contrario, pasando por encima de una red dentro de los límites marcados. Según las reglas de tenis, para poder puntuar, la pelota tiene que rebotar dos veces y el contrario debe fallar en regresarla. El tenis es un deporte mixto, practicado por hombres y mujeres, desde niños hasta adultos. La Federación Internacional de Tenis (ITF) establece las reglas de tenis oficiales que se aplican a todas las competiciones, entre ellas el circuito de tenis profesional de la ATP (Asociación de Tenistas Profesionales). Este circuito cuenta con 66 torneos en 32 países, entre ellos los Grand Slams como Wimbledon, Roland Garros, US Open y Australia Open o por ejemplo la Copa Davis. A la popularidad de tenis contribuyeron algunos de sus jugadores más famosos del mundo, entre ellos Roger Federer, Rafael Nadal, Martina Navratilova o Serena Williams. Si te estás iniciando en este deporte de raqueta, no te pierdas este resumen de las principales reglas de tenis. En este artículo recogemos la historia de tenis y todas sus normas básicas. Incluimos las características de la pista, raqueta y pelota de tenis, además de explicar la puntuación, tie break, saques y sanciones. También podría interesarte: Reglas del pádel Campo, Pelota, Pala, Jugadores, Saques, Puntuación Organiza un torneo de tenis en Competize Origen y historia del tenis El tenis surgió a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Pero antes de llegar a la versión de las reglas del tenis que conoces hoy día, hubo un largo recorrido. El origen de tenis se remonta al siglo XII en los claustros de los monasterios. En aquella época no se llamaba tenis, sino «Jeu de Paume» (juego de palma). Esto se debía, como bien dice su nombre, a que la pelota se golpeaba con la palma de la mano. De allí, que en la historia del tenis, este deporte guardaba muchas similitudes con la pelota vasca. Según avanzaba el tiempo se cambiaba la manera de golpear a la pelota. Se empezó a utilizar un guante para golpear a la pelota, y en el siglo XVI llegoó la raqueta. El cambio de material con el que se golpeaba la pelota produjo un cambio importante en la historia de tenis, cambiando el nombre del deporte a «Tenis Real». El Tenis real es un deporte que se sigue practicando y es independiente del tenis actual. El Tenis Real se hizo bastante popular en Inglaterra y Francia, donde siguen conservándose muchas pistas desde sus orígenes. En la primera mitad del siglo XIX surgen dos inventos transcendentales en la historia del tenis: el vulcanizado de la goma (para la evolución de las pelotas) y el cortacésped. La llegada del tenis moderno No fue hasta el 1859 y 1865 cuando comenzó a tomar forma el tenis que actualmente conocemos. Según la historia de tenis, fueron Harry Gem y Augurio Perera los precursores encargados de mezclar el Tenis Real con la pelota vasca. De la mezcla de ambos deportes surgió el tenis que empezó practicarse en las canchas de croquet. Años después, en el 1873, Walter Wingfield inventó el Sphairistike. Este juego que no alcanzó mucha popularidad, pero algunos de sus elementos, como el saque y los puntos fueron adoptados en las reglas del tenis moderno. A continuación, en el 1874, Gem y Perera fundaron el primer club de tenis de la historia: The Leamington Tennis Club. Y un año después, María Ewing Outerbridge conoció este juego y fue la encargada de introducirlo en Estados Unidos. En consecuencia, María y su hermana Laura eran las primeras personas en jugar un partido de tenis en Estados Unidos, en una pista con forma de reloj de arena. Durante mucho tiempo, el tenis al aire libre y el tenis real se influenciaron el uno al otro. Alcanzó más popularidad el tenis al aire libre (tenis actual) que el tenis real. Esta popularidad se hizo en las colonias británicas. Principales torneos de tenis: Grand Slams En 1877 se concretaron las mismas reglas de tenis para todos los jugadores. Esto hizo que aparecieran los primeros torneos en la historia de tenis. Fue en este año, cuando nació el torneo de Wimbledon. Posteriormente, fueron apareciendo otros torneos que aún se siguen jugando como: Open de Estados Unidos (1881). Roland Garros (1887, se empezó a denominar Abierto de Francia). Open de Australia (1905). El Open de Australia se creó gracias a la difusión que supuso la inclusión del tenis en el programa olímpico de Atenas en 1896. En 1924 la ITF (Federación Internacional de Tenis) promulgo una serie de reglas de tenis internacionales, que se han mantenido casi sin cambios desde entonces. El tenis dejó de formar parte del programa de los Juegos Olímpicos en 1924 y volvió en 1984 como deporte de exhibición. Fue tal el éxito que tuvo que se añadió de manera definitiva en el programa olímpico en Seúl 88. Reglas básicas del tenis Las reglas del tenis fueron establecidas por la federación internacional de tenis (ITF). En ellas se detalla como se debe jugar al tenis respetando las normas básicas designada por la ITF. El partido comienza con el saque de uno de los jugadores. Según las reglas de tenis, cada jugador solo puede golpear la pelota una vez por turno. El juego lleva la siguiente puntuación: el primer punto se cuenta como 15, el segundo como 30, y el tercero como 40 puntos. Los partidos se terminan cuando un jugador o equipo consigue ganar 2/3 sets. Depende si se juega al mejor de 3 o de 5 sets. Las reglas de tenis determinan que la pelota solo puede botar una vez antes de ser golpeada. Ningún jugador puede tocar la red durante la disputa de un punto. Los jugadores cambian de lado de la pista a lo largo del partido, según las normas de tenis que te exponemos a continuación. Dimensiones de la cancha o pista de tenis Para introducirte a las reglas básicas del tenis, empezaremos por las normas que rigen la pista de tenis. Esta tiene una longitud de 23,78 metros y está divida en la mitad por una red de 1,07 metros de alto en los extremos y 0,9 metros en el centro. Como bien sabrás es una pista rectangular dividida en dos por la red. Los dos campos resultantes de esta división miden un total de 11,89 metros x 10,97 metros para dobles y 8,23 metros para individuales. Si un jugador toca la red al golpear la bola o sobrepasa con la raqueta el campo contrario el punto será del rival. La línea que delimita la longitud desde la red se llama línea de fondo y está dividida en dos por la línea de saque, que se encuentra a 6,4 metros de la red. Según las reglas de tenis, esta línea de saque a su vez está dividida en dos (dos rectángulos) que son las áreas de saque. El punto donde se unen la línea de saque con la línea central se llama la T. Antes hablamos de una medida para los dobles y para los partidos individuales. Pues el espacio de más en el que juegan los partidos dobles se llama pasillo. También cabe mencionar que existen 3 tipos de superficie de pistas: tierra, hierba o pista dura (cemento, asfalto, hormigón…) Y para terminar, las líneas son parte de la pista. Por lo tanto, cualquier pelota que toque la línea, será considerada como válida por el reglamento de tenis. También podría interesarte: Reglas del tenis en resumen ITF, historia, juego básico, saques, sets Raquetas y pelotas de tenis según reglas del tenis La ITF especifica como tienen que ser las pelotas en las reglas del tenis, y para evitar confusiones hay una lista oficial de las pelotas aprobadas por ellos. En una competición el organizador debe indicar por adelantado el número de pelotas que se usarán por partido y como será el cambio de bolas durante el partido. Este último normalmente se produce al empezar un set o después de un número determinado impar de juegos. Si una pelota se rompe durante el punto, este debe repetirse. Las reglas del tenis también deben regular como deben ser las raquetas de tenis. La ITF creó un apéndice en el que se deben cumplir unas normas básicas que todas las marcas de raqueta cumplen para su venta. Estas marcas son: Babolat, Wilson, Prince, Head, Yonex, Dunlop, Adidas, Tecnifibre. Puntuación en reglas del tenis Juego de servicio En las reglas del tenis cada punto se cuenta como 0,15,30,40 y al siguiente punto se termina el juego. Cuando un jugador gana su primer punto se suma 15, con el segundo punto suma 30 y con el tercero suma 40. Y si gana el cuarto sin que su rival tenga 40 ganará el juego. Si llegan empatados a 40-40 tiene que ganador un jugador dos puntos seguidos para llevarse ese juego. El objetivo del partido es que uno de los jugadores o equipos llegue a 6 juegos para ganar un set. Se pueden jugar partidos a 3 set o a 5 set, asique dependiendo de esto un jugador gana el partido al ganar 2 o 3 set (depende de cada competición). Reglas del tenis para tie break Si los jugadores igualan a 6 los juegos ganados, jugarán un tie break. Este tie break se juega empezando desde cero y cada punto suma. Las reglas de tenis determinan que el primero en llegar a 7 con diferencia de dos ganará el set y se le sumará un juego a su marcador, por tanto ganará el set 7 – 6. Set de ventaja y set de tie break En las reglas del tenis según la ITF hay diferentes métodos de puntuación en un set. Estos dos métodos son el set de ventaja y el set de tie break. El set de ventaja es cuando un jugador o equipo llega primero a ganar seis juegos, siempre con una diferencia de dos juegos sobre el rival. Puede ser necesario pasar de seis, como por ejemplo 14-12, para llegar a ganar el set con la diferencia de dos juegos. El set de tie break es cuando los jugadores llegan igualados a seis, y tienen que jugar un desempate de puntos. Las reglas de tenis recogen que en el desempate, los jugadores jugarán hasta que uno llegue a siete puntos para ganar el set con mínimo diferencia de dos puntos. Puede darse el caso que tengan que sobrepasar de siete si no llegan con diferencia de dos. Por ejemplo un tie break puede terminar con 8-6. Reglas de tenis para punto perdido El punto se pierde cuando: La pelota bota por primera vez fuera de los límites de la pista. En el caso del saque cuando no logra botar en el cuadro de saque correspondiente. Un jugador no logra devolver la pelota por encima de la red y esta queda en su campo. La pelota bota dos veces seguidas en el mismo campo antes de llegar a golpearla. El sacador tiene dos errores o faltas de saque. La pelota golpea al jugador o cualquier cosa que lleve, excepto la raqueta. El jugador lanza la raqueta para golpear la pelota y no la tiene sujetada por la mano. Reglas de tenis para servicio o saque de tenis Servidor y restador Durante cada juego es el mismo tenista el que realiza todos los saques hasta cambiar de juego. Recuerda que se cambia de juego cuando un jugador gana mínimo 4 puntos y mínimo con diferencia de dos puntos. Las reglas de tenis denominan que la persona que saca se llama sacador o jugador al servicio, y la persona que no saca restador o jugador al resto. En cada punto se saca desde un lado de la pista, empezando siempre desde la derecha. Está prohibido pisar la línea de fondo al sacar, si se pisa se considera falta de pie y el saque no es válido. Falta en el servicio Cuando el jugador saca, la pelota debe botar en la zona de saque contrario al lado de donde saca (se saca en diagonal). Si la pelota bota fuera, el saque no se considera válido según las reglas de tenis. Los jugadores tienen sin embargo dos oportunidades de saque. Si los dos saques son malos (doble falta), se le sumará un punto al restador. Reglas de tenis para let Durante el punto la pelota puede tocar la red, pero en el saque no. Si tras el saque la pelota toca la red, el saque no es válido y se denomina «let». Si tras tocar en la red la pelota entre el saque se repite, si no es así el saque se considera como malo. Saque directo o Ace Cuando la pelota bota en la zona de saque y el contrario no consigue tocarla para devolverla, se considera «saque directo o ace». Es una situación más propia cuando se realiza el primer saque. Pues este se realiza con más potencia que precisión, ya que si se fallase se tendría una segunda opción. En los segundos saques se prima más la precisión que la potencia. Reglas de tenis a tener en cuenta por el servidor Se comienza sacando el juego por el lado derecho. La puntuación que se canta primero es la del jugador que realiza un saque. Se alterna el inicio de cada punto con el saque, primero se saca desde la derecha como ya dijimos y en el siguiente punto a la izquierda y así sucesivamente. El jugador que saca no puede pisar la línea de fondo al sacar. Las reglas de tenis también prohíben pisar la zona de juego antes de golpear la pelota en el saque. El sacador no puede dejar botar la pelota al realizar el saque, es un golpe que se realiza sin bote. No se puede sacar mientras el restador no esté preparado. Según las reglas de tenis, el servidor tiene 25 segundos para efectuar el saque. En los partidos de dobles, cada jugador sirve durante un juego completo. Cada equipo alterna los turnos de saque. Un jugador no puede sacar dos turnos consecutivos. Cuando finaliza el juego, se cambian los papeles. El sacador pasa a restador y el restador a servidor. Descansos y cambios de pista según las reglas del tenis Para que se produzca la máxima igualdad durante un partido y ningún jugador o equipo salga beneficiado por la pista, las reglas del tenis dictan que se tiene que cambiar de lado a lo largo del encuentro. Además las reglas del tenis también aseguran unos descansos para que los protagonistas puedan recuperar, hidratarse, etc. Entre punto y punto no puede pasar más de 25 segundos (20 segundos en los Grand Slams). Si el árbitro considera que un jugador esta perdiendo tiempo a la hora de realizar el saque se le sancionará. Esta sanción se conoce como «Warning». El primer aviso de esta sanción no tiene consecuencias. La segunda sanción otorga un punto a favor del contrario y un tercer warning ocasiona la descalificación del jugador. También el juez de silla puede realizar una descalificación directa en casos extremos. Los cambios de lado según las reglas del tenis surgen primeramente después del primer juego, y a partir de ahí cada dos juegos (con un descanso de 90 segundos). Después del primer juego y durante el tie break no hay descanso. A la terminación de un set, también se realiza un cambio de lado del campo con un descanso de 120 segundos. Según las reglas del tenis, al terminar un set en este periodo un jugador puede solicitar también salir de la pista un máximo de 10 minutos. Esto último es algo anormal que suele producirse cuando necesitan ir al baño. Puede solicitar la asistencia médica en cualquier momento del partido, realizándose durante el descaso, a menos que fuera urgente. El tiempo del que dispone el medico o fisioterapeuta será de 3 minutos como máximo. Otras faltas y sanciones del tenis Sanciones por faltas de primer grado Las faltas de primer grado incluyen conducta violenta, juego brusco grave o conducta injuriosa y grosera, como por ejemplo el empleo de insultos. Las sanciones del tenis relacionadas con las faltas de primer grado son expulsión definitiva del partido, además de sanción de dos partidos de suspensión. Faltas graves y sus sanciones Son aquellas faltas violentas que pueden provocar lesión o bien atentar contra la integridad de los participantes antes, durante y después de un evento o partido. Las reglas de tenis incluyen en las faltas graves por ejemplo agredir a jugador, público, árbitro u organizadores. La sanción por una falta grave es la expulsión del torneo. Falta de pie en las reglas de tenis Según las reglas del tenis existe falta de pie cuando durante la ejecución del saque se introduce el pie en el campo o se pisa la línea antes de golpear la pelota. Una vez golpeada la pelota, ya si es posible invadir el terreno de juego y pisar las líneas. Es una de las faltas del tenis poco conocidas, ya que, salvo algunas excepciones, apenas se pita. Arbitraje según las reglas del tenis En el tenis existe un árbitro principal encargado de que se cumple el reglamento oficial del tenis, que es el Juez de silla y otros árbitros auxiliares que son los jueces de línea: Juez de línea: se considera dentro cualquier pelota que toca la línea, aunque sea lo más mínimo y aunque sea por fuera del rectángulo de juego. Por eso en cada línea de la pista hay un juez de línea, y es el encargado de ver si la bola bota dentro o fuera. Cada juez se encarga de una línea y grita «out» cuando la pelota sale fuera sobrepasando su línea. Además debe señalizar que la pelota ha salido fuera levantando el brazo hacia el lateral por donde salió la bola. Cuando la pelota entra lo señaliza con las dos manos juntas y las palmas de la mano giradas mirando al suelo. Juez de silla: es el árbitro principal y se encuentra sentado en el centro de la pista por fuera, en una silla alta. Es el encargado de hacer que se cumplan las reglas del tenis durante el partido. Además puede corregir lo efectuado por un juez de línea, siendo la autoridad máxima sobre el la pista de tenis. Un jugador puede recurrir al juez de silla cuando este desconforme con la decisión del juez de línea. Cuando la pelota entra lo señaliza con la palma de la mano hacia abajo, y cuando sale fuera levanta el dedo. Ojo de Halcón para reforzar las reglas de tenis Como ya hemos comentado las reglas del tenis han cambiado poco desde su creación en 1877. Pero han surgido transformaciones en el deporte ayudadas por la tecnología, como es el caso del «Ojo de Halcón», instaurado en 2006. Aunque no está disponible en todos los torneos ni en todas las pistas por su coste y porque en las pistas de tierra batida no es necesario, ya que queda el bote marcado en la tierra. Este sistemas tiene varias cámaras de alta velocidad, que son capaces de calcular la trayectoria de la pelota con una precisión casi infalible. Cada jugador tiene 3 posibilidades de reclamación en cada set cuando no este de acuerdo con la decisión del juez de línea o de silla. Si el jugador se equivoca pierde la reclamación, y si estaba en lo cierto la mantiene. En caso de llegar al tie break, se añadirá una reclamación a las que tuviera el jugador en ese momento. Cuando existe corrección por el Ojo de Halcón, las reglas del tenis en su reglamento indican las siguientes dos situaciones: Que el punto se repita, cuando el jugador contrario golpeo la pelota. Que el punto suba al marcador, si el jugador contrario no llego a golpear la pelota. También podría interesarte: Cómo organizar un torneo de pádel: inscripciones, promoción, patrocinadores Organiza un torneo de tenis en Competize Preguntas frecuentes sobre las reglas del tenis ¿Cuáles son las reglas del tenis?Las reglas del tenis fueron establecidas por la Federación Internacional de Tenis (ITF). En resumen, el reglamento oficial de tenis recoge que: El partido comienza con el saque de uno de los jugadores. Puntuación: el primer punto se cuenta como 15 puntos, el segundo como 30 y el tercero como 40. Los partidos se terminan cuando un jugador o equipo consigue ganar 2/3 sets. La pelota solo puede botar una vez antes de ser golpeada. Ningún jugador puede tocar la red durante la disputa de un punto. Los jugadores cambian de lado de la pista a lo largo del partido. ¿Cuándo se gana en el tenis? Según las reglas, se gana en el tenis cuando un jugador marca mínimo cuatro puntos, con una diferencia de dos puntos. El objetivo del partido es que uno de los jugadores o equipos llegue a seis juegos para ganar un set. Las normas de tenis definen que se pueden jugar partidos a tres o cinco sets, así que el vencedor puede conseguir el partido al ganar dos o tres sets, dependiendo de la competición. ¿Qué está prohibido en el tenis?Las normas oficiales de tenis prohíben algunos aspectos en cuanto al servicio o saque. Durante cada juego, es el mismo jugador el que realiza todos los saques hasta cambiar el juego. En cada punto se saca desde un lado de la pista, empezando siempre desde la derecha. Según las reglas de tenis, también está prohibido pisar la línea de fondo. Si se pisa, se considera falta de pie, y el saque no es válido. Además, los jugadores no pueden tocar la red a la hora de disputar un punto. Aquel jugador que lo haga perderá ese punto. Para el calzado conocido como tenis, véase Calzado deportivo. Tenis Autoridad deportiva Federación Internacional de TenisOtros nombres Lawn tennisPrimera competencia 1877[1]País de origen InglaterraCaracterísticasContacto NoMiembros por equipo Uno contra otro (individual)Una pareja contra otra (dobles).Categoría Al aire libre o en espacios cerradosPelota Aprox. 6,7 cm (2,7 pulgadas) de diámetro, y suele ser de color verde brillante, blanco, amarillo o en algunos casos azul.Lugar del encuentro Pista o cancha rectangular de césped verde, sintética, dura o arcillaDuración del encuentro IndefinidaMeta El primero en ganar 6 juegos con una diferencia mínima de 2 puntos gana 1 set, si igualan a 6 se hace un tie-break (muerte súbita) para definir el set. Los partidos se ganan al mejor de 3 o de 5 sets (Grand Slam masculino).Olímpico Sí, desde Atenas 1896[editar datos en Wikidata] El tenis es un deporte que se disputa entre dos jugadores (individuales) o entre dos parejas (dobles). El objetivo principal del juego es lanzar una pelota golpeándola con la raqueta de modo que rebote en el otro lado pasando la red dentro de los límites permitidos del campo del rival, procurando que este no pueda devolverla para conseguir un segundo rebote en el suelo y darle un punto.[2] La palabra española «tenis» proviene del inglés «tennis», que a su vez tiene su origen en el francés «tenez».[3] Cuando el jugador de tenis (llamado «tenista») ponía la pelota en juego, exclamaba «¡tenuz!» («¡ahí va!», en francés).[4] Pista de césped en los EE. UU., 1887. Final de dobles de tenis en los Juegos Olímpicos de 1896. Artículo principal: Historia del tenis Las primeras referencias del tenis tienen lugar en Francia, nombrado «le Paume» (‘juego de palmas’), dado que al principio se golpeaba la pelota con la mano. Más tarde se empezaron a utilizar raquetas. Tenis sobre hierba en Canadá, c. 1900 El tenis original se jugaba en pistas de hierba natural. Se originó en Europa a finales del siglo XVIII[cita requerida] y se expandió en un principio por los países angloparlantes, especialmente entre sus clases altas. En la actualidad el tenis se ha globalizado y es practicado principalmente en Occidente. Desde 1926, con la creación del primer tour, es un deporte profesional. Es además un deporte olímpico desde los Juegos Olímpicos de Atenas 1896. El jugador solo puede golpear la pelota una vez por turno. Pero si gana un punto puede volver a golpear si está en su turno de saque. El juego lleva una puntuación inusual: el primer punto se contabilizará como 15 puntos, el segundo como 30 puntos y el tercero como 40 puntos. En caso de empatar a 40 puntos, se considera empate (deuce) y los jugadores tienen que anotar dos puntos para ganar el juego. El partido se gana con 2 sets o con 3 sets dependiendo si se juega al mejor de 3 o al mejor de 5. La pelota solo puede rebotar una vez antes de ser impactada por el jugador. Ningún jugador podrá tocar la red; esto se considera punto perdido para el mismo. Los jugadores van cambiando de lado de pista a lo largo del partido, en los juegos determinados, al final del primero, tercero, quinto juego y a veces hay sexto juego, esto se debe a la puntuación del partido. Medidas de la cancha de tenis. Artículo principal: Cancha de tenis El tenis se juega en una cancha (llamada pista en España) de forma rectangular, de 23,77 metros (78 pies) de longitud por 8,23 m (27 pies) de ancho. Para el partido de dobles la cancha será de 10,97 m (36 pies) de ancho. Las líneas que limitan los extremos de la pista se denominan líneas de fondo y las líneas que limitan los costados de la pista se denominan líneas laterales. A cada lado de la red y paralela a ella, se trazan dos líneas entre las líneas laterales a una distancia de 6,40 m a partir de la red. Estas líneas se llaman líneas de saque o de servicio. A cada lado de la red, el área entre la línea de servicio y la red queda dividida por una línea central de servicio en dos partes iguales llamadas cuadros de servicio. La línea central de servicio se traza paralelamente a las líneas laterales de individuales y equidistante a ellas. Cada línea de fondo se divide en dos por una marca central de 10 cm de longitud, que se traza dentro de la pista y es paralela a las líneas laterales de individuales. La línea central de servicio y la marca central son de 5 cm de anchura. Las otras líneas de la pista son de entre 2,5 y 5 cm de anchura, excepto las líneas de fondo que pueden ser de hasta 10 cm de anchura. Todas las medidas de la pista se toman por la parte exterior de las líneas. Todas las líneas de la pista tienen que ser del mismo color para que contrasten claramente con el color de la superficie. El tenis puede ser practicado en distintas superficies; ya conocemos la primera en que se comenzó a jugar el tenis, hierba natural. Existen también otras que con el paso del tiempo se han ido popularizando, como son las pistas duras, tierra batida, tenis quick... Estas últimas son elegidas para la apertura de clubes, ya que son las más económicas. Actualmente no figura ninguna competición profesional que se realiza en dicha superficie. Las pistas de tenis que tienen un mayor coste económico en su mantenido son las de tierra batida, seguida de hierba natural. La pista está dividida en su mitad por una red suspendida de una cuerda o un cable metálico, cuyos extremos están fijados a la parte superior de dos postes o pasan sobre la parte superior de dos postes a una altura de 1,07 metros. La red está totalmente extendida, de manera que llena completamente el espacio entre los dos postes de la red, y la malla es de un entramado lo suficientemente pequeño para que no pase la pelota de tenis. La altura en el centro de la red es de 0,914 m, en donde está sostenida mediante una faja. Hay una banda cubriendo la cuerda o el campo metálico y la parte superior de la red. La faja y la banda son blancas por todas partes. El diámetro máximo de la cuerda o cable metálico es de 8 mm. La anchura máxima de la faja es de 5 cm. La banda es de entre 8 y 10,35 cm de anchura a cada lado. Un partido de tenis está compuesto por parciales (sets en inglés). El primero en ganar un número determinado de sets es el ganador. Cada set está integrado por juegos. En cada juego hay un jugador que saca, el cual se va alternando. A su vez, los juegos están compuestos de puntos, que son 15, 30, 40 y el punto de juego. La cuenta de los puntos es bastante particular: cuando un jugador gana su primer punto, su tanteador es 15, cuando gana 2 puntos, 30, y cuando gana 3 puntos, 40. Por ejemplo, si el sacador de ese juego lleva ganados 3 puntos y el receptor 1 punto, el marcador es de 40-15. Siempre se nombra en primer lugar la puntuación del sacador. Cuando ambos jugadores empatan a 40, se dice que hay deuce o «iguales». El primer jugador o equipo que gane un punto después del deuce, logra una «ventaja» y, en caso de ganar el siguiente punto, se lleva el juego. De lo contrario se vuelve a estar en deuce hasta que se logre la diferencia de dos puntos. El primer jugador que supera los 40 puntos gana el juego. El primero en ganar 6 juegos, con una diferencia mínima de 2 con respecto a su rival, es el ganador del set; en caso de que ninguno de los dos jugadores o equipos tenga una ventaja de dos juegos al llegar a seis (6-5), se juega un juego más para conseguir la diferencia de 2 juegos (7-5). De darse el empate (6-6), se jugará un juego de «desempate» o tie-break. Si el reglamento del torneo establece un tope de juego, o sea si hay un empate entre dos jugadores en un set, entonces habrá que jugar un juego especial denominado Tie break, «decisivo» o «empate», en el cual el resultado se decide mediante puntos correlativos (uno-uno, dos-dos, tres-tres, etc.) hasta llegar a 7 tantos, con diferencia de 2. Si se llega a 7 puntos sin diferencia de 2 (por ejemplo: 7-6), el juego se prolongará hasta que uno de los dos jugadores obtenga dicha diferencia y consiga la victoria. La anotación de un set que se ha decidido en el tie break será 7-6, acompañada abreviadamente por el número de puntos obtenidos por el perdedor del mismo entre paréntesis. P. ej., si el jugador perdió el juego decisivo por 7-3, la anotación del set será: 7-6 (3). La inusual y exclusiva forma de anotar el tanteo en tenis (y otros deportes de raqueta inspirados en él) proviene del sistema sexagesimal. Al parecer, antiguamente el tanteo de cada juego se llevaba con un reloj y por cada punto obtenido se movía la aguja un cuarto de vuelta. Así, con el primer punto la aguja se desplazaba al 15, con el segundo al 30, con el tercero al 45 y con el cuarto se cerraba el círculo y se concluía el juego. Con el tiempo y por economía del lenguaje, el parcial "45" se convirtió en "40", dando origen al actual modo de llevar el tanteo: 15, 30, 40 y juego. Históricamente, esa puntuación de 15-30-40-juego y luego seis juegos para un set viene de la astronomía antigua en la que se usaba un sextante para medir la elevación del sol. El sextante se divide en 4 partes (15°-30°-45°-60°), y es la sexta parte de una circunferencia de 360° (6 juegos = 1 Set = 360°). La puntuación corresponde a las dichas mediciones que eran en esa época tan usuales como para nosotros el sistema decimal. Luego el 45, que en inglés es forty five, se dejó en 40 (forty) para comodidad del árbitro. El tenis es un deporte que requiere que los jugadores dominen técnicas como son: golpes, empuñaduras, efectos, posiciones corporales y desplazamientos corporales, además de necesitar resistencia física para aguantar peloteos largos o fuertes. Durante el partido se utilizan muchos tipos de golpes, cada uno con sus respectivas técnicas; los golpes son: el saque, la derecha (forehand), el revés, el globo, la volea, el slice, la dejada y el remate (smash) y dentro de cada uno de ellos hay gran variedad de diferentes tipos de golpes detallándose la dirección del golpe, la posición en la pista, la potencia del golpe, etc. Ivo Karlović sacando con gran potencia. El saque es el golpe más importante del tenis, ya que este da comienzo al punto, y su correcta aplicación puede permitir a la persona que saca quedar en una posición de ventaja tras la devolución o bien lograr un saque ganador o ace (punto ganado sin que el rival impacte la pelota), o que tras el impacto del adversario la pelota no llegue a pasar la red o esta se vaya fuera de los límites de los ejes (en cuyo caso no se denomina ace, sino saque ganador). Al tener buen saque, el tenista aprende a acabar mejor los golpes efectuados sin que la pelota toque suelo y pudiendo dificultarle al contrincante marcarle un punto después de que le hagan una cortada. El segundo saque suele realizarse buscando mayor seguridad en el resultado. Para ello suelen hacerse saques liftados, cortados o con kick (que es lo mismo que liftado) para provocar la mayor dificultad al rival, ya que esos saques suelen ser peligrosos al cambiar la dirección de la pelota o la rapidez después del bote. Uno de los cambios de cómo se hace cada saque es que el cortado, intenta hacer que la pelota corra por las cuerdas de un lado al otro de la raqueta en posición vertical, y el liftado es igual pero en forma horizontal. Entre los mejores sacadores de la denominada Era Abierta se encuentran los croatas Goran Ivanišević e Ivo Karlović, los estadounidenses Pete Sampras, Andy Roddick y John Isner, el neerlandés Richard Krajicek, el canadiense Milos Raonic y el suizo Roger Federer. Juan Martín del Potro preparando una derecha. El drive o derecha es el golpe básico. Consiste en golpear la pelota después del bote, de forma directa, del mismo lado del brazo hábil del jugador. Para la mayoría de los jugadores es el arma principal para ganar un punto y el de mayor control. Para realizar un correcto forehand, se debe estar perfilado a la pelota; en el caso de un diestro, el golpe empieza en el lado derecho del cuerpo, continuando a través del mismo hasta impactar la pelota y terminando en la parte izquierda del cuerpo. El impacto debe darse en la zona comprendida entre hombro y cadera, y el movimiento se realiza de abajo arriba. Una vez que la pelota impacta en la raqueta, el tenista pasa el brazo derecho adelante cerrando el golpe. En el momento que llega la pelota en altura, el tenista toma la decisión de dar un golpe potente o cruzarla a algún lado. Es el golpe más fácil de aprender, al ser también el más natural. Hay un error común en países de habla hispana de llamar "drive" al forehand o derecha. En los diccionarios de tenis en inglés "drive" es el golpe que se hace desde el fondo de la cancha con potencia, luego del bote. Por lo tanto hay "drive" de derecha y "drive" de revés. Entre los mejores golpeadores de derecha ya sea por potencia, precisión, o ambas, se encuentran Pete Sampras, Roger Federer, Ivan Lendl, Juan Martín del Potro y Fernando González. La volea o golpe de aire es el golpe que se realiza antes que la pelota rebote en el suelo. Es ejecutado normalmente cerca de la red para definir un punto. A su vez podemos encontrarnos dos tipos de voleas, profundas y cortas. Cada una de ellas dependerá del lugar en el que se produzca el bote de la pelota: las voleas cortas se producen cuando la pelota bota a la altura del cuadro de saque y las profundas, cuando el bote se produce detrás del cuadro de saque. Debido a la mayor cercanía del jugador al contrincante, es un golpe que requiere ser realizado con gran velocidad y reflejo. La raqueta debe encontrarse en todo momento al frente y alto. El golpe se realiza llevando adelante el pie opuesto al lado donde se va a impactar la pelota, simultáneamente con el perfilado del cuerpo, de modo que la raqueta pueda hacer un breve movimiento atrás para impactar la pelota adelante y de arriba abajo, aprovechando la fuerza que la propia pelota trae, en lo posible sin aplicar energía extra y sin flexionar la muñeca. El golpe que se utiliza para llegar a la red en una jugada se denomina approach según la trayectoria del golpe se realizará sin dificultad. Entre los mejores voleadores de la historia se encuentran Stefan Edberg, John McEnroe, Boris Becker, Patrick Rafter, Pete Sampras, Roger Federer, Pat Cash y Radek Štěpánek. Revés a una mano. El revés o "backhand" es el golpe al lado opuesto al forehand o derecha. A pesar de ser un golpe de mecánica natural, suele ser uno de los que más cuesta llegar a dominar cuando se empieza a jugar al tenis. Es muy importante la posición del cuerpo, que debe ser colocado de perfil, utilizándose como técnica para ello bajar el hombro para apuntarlo en dirección a la red, mientras que el brazo derecho en los diestros e izquierdo en los zurdos, pasa sin ser flexionado por debajo del mentón, para ubicarse atrás antes de retornar para impactar la pelota, siempre delante del cuerpo, al igual que en el forehand o derecha, que el peso del cuerpo se traslade de atrás adelante en el momento de impactar la pelota. Décadas atrás, el golpe de revés se enseñaba a impactarlo tomando la raqueta con una sola mano (unos grandes exponentes de esta técnica fueron Ivan Lendl, Gustavo Kuerten, Ken Rosewall, Guillermo Vilas, Gastón Gaudio, Stefan Edberg, Pete Sampras y Boris Becker. En la actualidad lo son Stanislas Wawrinka, Roger Federer y Richard Gasquet. Hoy en día el revés a dos manos está ganando cada vez más terreno: jugadores como Rafael Nadal, Juan Martín del Potro, Novak Djokovic y los ya retirados David Nalbandián y André Agassi hacen uso de este golpe. Vale la pena recordar a Jimmy Connors y Björn Borg, cuyos golpes de revés a dos manos inspiraron la popularización que actualmente tiene esta forma de golpeo. La dejada o drop shot (del inglés drop, ‘dejar caer’) es un golpe en el que se le resta potencia a la pelota con la intención de que caiga lo más cerca posible de la red, del lado contrario. Se realiza habitualmente de revés o backhand, aunque es posible hacerlo también de derecha o "forehand". La preparación del golpe es similar a la preparación del forehand (o revés), debiendo hacerse en el último momento, para sorprender al contrincante, que espera un tiro al fondo. Al momento del impacto, en lugar de realizarse el swing amplio, la raqueta debe caer de manera perpendicular a la pelota, con un giro de muñeca para producir el efecto de goteo que hará a la pelota caer y pasar bien la red. Se utiliza generalmente cuando el tenista rival se encuentra muy por detrás del fleje del fondo de la pista, y no es un golpe que se deba usar con mucha regularidad, ya que el objetivo es sorprender al rival. Resulta vital que el golpe sea bajo y corto, para así evitar que el contrincante llegue a la pelota antes del segundo bote, porque de lo contrario le quedará un golpe fácil cerca de la red. Simultáneamente, el jugador puede acercarse a la red para prevenir una contradejada. La dejada fue especialmente utilizada a principios de la Era Abierta, especialmente la versión de volea. Esto se ve explicado por el menor desarrollo físico de los tenistas a mediados del siglo XX, lo cual les hacía más difícil llegar desde el fondo de la pista, a lo que hay que sumar el auge de la estrategia saque-red en aquellos tiempos. Destacan aquí jugadores como los australianos Rod Laver o Ken Rosewall, el sueco Björn Borg, o el estadounidense John McEnroe.[5] A partir de las décadas de los 80' y 90', se aprecia un progresivo descenso en el uso de este golpe, debido a la mejora de las condiciones físicas de los tenistas, y el cambio a raquetas de materiales compuestos, que redujeron la popularidad del saque-red en favor de un estilo más centrado en la línea de fondo. Sin embargo, los últimos años han visto un renacimiento de la dejada en el tenis profesional, principalmente debido a la tendencia de los jugadores a jugar notablemente detrás de la línea de fondo, haciendo que el golpe recupere parte de su sentido perdido y permita ahora romper el ritmo en los puntos de forma más efectiva. Aunque jugadores de la talla de Roger Federer, Rafael Nadal, o Stan Wawrinka dominaron el golpe durante sus carreras, la llegada de Carlos Alcaraz a principios de la década de 2020 es la que revolucionó verdaderamente el juego, provocando un aumento radical en el uso de la dejada en todo el circuito.[6] La contradejada es la respuesta a una dejada, a la que el jugador llega poco antes del segundo rebote. Como habitualmente la pelota se encuentra muy baja y cerca de la red, no es posible recurrir a un golpe potente, por lo cual, el jugador solo tiene la opción de dar un golpe suave sobre el fondo, es decir, una nueva dejada de respuesta, esta vez hecha desde cerca de la red. El smash o remate es un golpe que se efectúa sobre la cabeza con un movimiento similar al saque. En general se puede golpear con gran fuerza de manera relativamente segura y es a menudo un tiro definitorio. La mayoría son realizados cerca de la red o a mitad de la pista antes del pique de la pelota. Suele ser la respuesta a un globo realizado por el oponente que no tuvo la suficiente altura. También puede hacerse desde la línea de base tras el pique, aunque es menos definitorio. Es un golpe alto, realizado de arriba abajo, antes de que la pelota bote, o después de que lo haga, pero únicamente en caso de que este lleve una parábola más vertical que horizontal. Para que sea efectivo, es indispensable que sea muy potente y que no dé oportunidad de respuesta al contrario, ya que se trata siempre de un golpe de definición. Se realiza cuando la pelota viene muy alta, a la altura del brazo extendido del jugador. El golpe se prepara perfilando el cuerpo, llevando la raqueta atrás y colocándola detrás de la nuca, mientras la mano libre apunta a lo alto, hacia la pelota. En el momento del impacto, el pie trasero pasa adelante, al mismo tiempo que la raqueta sale de atrás del cuerpo en un movimiento similar al del saque. Al momento de impactar la pelota, la muñeca debe flexionarse abajo, terminando el golpe de manera parecida al saque. La pelota tiene que rebotar antes de que el contrario la devuelva. Ejecución de una «gran Willy». El globo es un golpe sencillo que se utiliza para pasar la pelota por encima del jugador contrario. Se ejecuta tanto de derecha como de revés. Incluso existe (su uso no es tan frecuente) la volea globeada. Su ejecución consiste en impactar arriba la pelota (a diferencia de las demás ejecuciones que se hacen adelante); con esto se logra pasar a un jugador que está parado en la zona de la volea o bien hacer un juego defensivo de fondo. El desarrollo de la técnica ha llevado a aplicar con diferentes modos de golpe, diferentes efectos sobre la pelota, de tal modo que dichos efectos y las consiguientes variaciones de trayectoria y velocidad dificulten la devolución del rival. Los mismos se obtienen con diferentes empuñaduras y formas de impactar la pelota. Cada uno de los golpes, con sus respectivas trayectorias según el efecto aplicado sobre la pelota y sus respectivos tipos de bote contra la superficie, se explican a continuación. Pelota arrastrada de abajo arriba, para producir el liftado. El golpe liftado o con top spin (literalmente en inglés «efecto desde arriba») se ejecuta mediante la aplicación de una trayectoria de la raqueta anterior y posterior al golpeo (swing) de abajo arriba. Antes del impacto con la pelota, la cabeza de la raqueta está por debajo de la trayectoria de la misma y, tras el impacto, el swing finaliza por encima de esa altura. Este golpe impone a la pelota un efecto de rotación adelante, que hace que tras el bote, esta salga despedida arriba y adelante, obligando al rival a golpear bien a una altura superior a la normal —muchas veces por encima del hombro—, lo cual le impide ejecutar un golpe agresivo, o bien le obliga a «atacar» la pelota en su trayecto ascendente tras el bote, lo que supone un mayor riesgo de error. Este tipo de golpe es el más usado, pues tiene, además, la ventaja para el jugador que lo ejecuta de ofrecerle un «margen de seguridad» más amplio, puesto que la trayectoria que se le impone a la pelota es más elíptica y esta pasa a una mayor altura sobre la red que con el golpeo plano o el cortado. El motivo por el cual logramos imprimir una velocidad angular es la fricción que existe (durante un período muy pequeño) entre la pelota y las cuerdas de la raqueta, estas últimas colisionan casi tangencialmente respecto de la pelota. Esto último es lo que produce un momento de la fuerza sobre la pelota, la cual pasa a tener energía cinética de traslación más energía cinética de rotación. Dicha velocidad angular supone una fricción aerodinámica, de modo que la pelota va empujando (por su parte posterior) constantemente el aire que se le presenta como obstáculo arriba (la fluidodinámica de Bernouilli demuestra este suceso), por la tercera ley de Newton (acción-reacción), la pelota recibe la misma respuesta por parte del viento pero de sentido contrario. Por esto mismo, la pelota adoptará una trayectoria parabólica mucho más pronunciada que en el caso de una colisión plana con las cuerdas. Finalmente, la velocidad angular que aún conserve la pelota al colisionar con la superficie, se verá reducida considerablemente por la fricción estática con el suelo, haciendo una fuerza atrás, y de nuevo por la tercera ley de Newton, el suelo se la devolverá en sentido pitido. Pelota «cortada» de arriba abajo, para producir el cortado. El cortado (en inglés slice, ‘cortar en rebanadas’, o backspin, ‘rotar atrás’) es el efecto inverso al liftado: la pelota adquiere una rotación «atrás» que la lleva a adoptar una trayectoria más baja al botar, obligando al contrario a tener que impactarla más bajo. El efecto se obtiene impactando a la pelota desde arriba y estirando el brazo como si se atravesara la pelota y se la siguiera en su recorrido. Esto hace que la pelota rote de arriba abajo vista desde atrás (nótese que esto no cambia el sentido de rotación de la pelota si el oponente puso efecto liftado a la suya). Debido al efecto Magnus, que en este caso imprime una fuerza neta a la pelota dirigida arriba, un golpe cortado hace que la pelota parezca «flotar» y vuele más lenta. La menor velocidad de la pelota hace que uno de los usos del cortado sea para tener más tiempo de volver a ponerse en posición o acercarse a la red. El golpe plano es aquel que se realiza sin imprimirle ningún efecto a la pelota. En general es muy efectivo cuando se realiza desde una altura mayor a la red, de arriba abajo. Los golpes que pueden ejecutarse de esta manera son el forehand o derecha, el revés, el saque y la volea (esta debe ejecutarse de manera plana «siempre», exceptuando las veces que la volea se quiera muy suave, es decir, haciendo un drop shot de volea. Pete Sampras. En la actualidad los jugadores están ordenados en un tipo de clasificación llamado «Sistema de entradas» (Entry Ranking), en el cual se suman los puntos obtenidos por los jugadores en las últimas 52 semanas, o sea, aproximadamente un año. Por lo tanto, al finalizar cada semana, se le restan a cada jugador los puntos obtenidos en esa misma semana del año anterior, y se le suman los ganados en la semana actual.[7] Artículo principal: Ranking ATP La ATP (Asociación de Tenistas Profesionales) es el organismo directivo del circuito masculino de tenis profesional a nivel mundial. El circuito tiene 66 torneos en 32 países que reparten entre 20 millones y 325 000 dólares en premios. La ATP también organiza los Torneos Challenger, donde muchos de los jóvenes jugadores ganan sus primeros partidos y torneos. Cada año se organizan alrededor de 90 eventos a nivel mundial y sus premios en metálico varían entre 50 000 y 125 000 dólares.[8] Los puntos se consiguen en función de la categoría del torneo y la posición resultante en él. Los torneos más valorados son los cuatro Grand Slams, seguido de la Barclays ATP World Tour Finals y las ATP Master Series. La siguiente tabla resume las puntuaciones otorgadas en 2009: El nuevo sistema de puntuación otorga estos puntos: 1) Grand Slams: Australian Open, Roland Garros, Wimbledon, US Open. Puntuación: 2000 puntos (ganador) 1200 (finalista), 720 (semifinalista) 360 (cuartofinalista) 180 (octavofinalista) 90 (3.ª ronda) 45 (2.ª ronda) 10 (1.ª ronda). 2) ATP Serie 1000: Indian Wells, Miami, MonteCarlo (no es obligatorio jugarlo), Roma, Madrid, Canadá, Cincinnati, Shanghái, París. Puntuación: 1000 puntos (ganador), 600 (finalista), 360 (semifinalista), 180 (cuartofinalista), 90 (octavofinalista), 45 (2.ª ronda), 10 (1.ª ronda). En Miami e Indian Wells al haber una ronda más la 1.ª ronda son 10, la 2.ª 25 y la 3.ª 45. 3) ATP Serie 500: Róterdam, Dubái, Acapulco, Memphis, Barcelona, Hamburgo, Washington, Pekín, Tokio, Basilea, Valencia. Puntuación: 500 puntos (ganador), 300 (finalista), 180 (semifinalista), 90 (Cuartofinalista), 45 (octavofinalista), 0 (1.ª ronda). Sería obligatorio para los jugadores top jugar cuatro de estos torneos. 4) ATP Serie 250: EJ. Viña del Mar. Puntuación: 250 (ganador), 150 (finalista), 90 (semifinalista), 45 (cuartofinalista), 20 (octavofinalista), 0 (1.ª ronda). La copa Davis repartirá puntos como un torneo ATP Serie 250. El ranking resultará de la suma de los siguientes torneos: los cuatro Grand Slam, ocho de los Masters 1000, cuatro mejores torneos 500 y dos mejores 250 o challengers. Puntuaciones otorgadas en 2009[cita requerida] Categoría del torneo Número de torneos Puntos para el ganador Grand Slam 4 2000 ATP World Tour Finals 1 Hasta 1500* ATP Masters 1000 9 1000 ATP World Tour 500 11 500 ATP World Tour 250 41 250 ATP Challenger Series 115 75-125 Torneos Future 420 17-33 Nota: Si acaba invicto, se obtiene 200 por cada triunfo en partido del round robin, +400 por victoria en semifinales, +500 por victoria en la final. El suizo Roger Federer fue el número uno del mundo desde el 3 de febrero de 2004 hasta el 17 de agosto de 2008, estableciendo un récord de 237 semanas consecutivas al frente del ATP Ranking.[9] El español Rafael Nadal, que escoltó al suizo durante 160 semanas desde el 25 de julio de 2005, cuando ocupó el número dos, se convirtió en el número uno del mundo desde el 18 de agosto de 2008 hasta el 5 de julio de 2009, fecha en que Roger Federer volvió a ocupar el primer lugar tras ganar su sexto Wimbledon en 2009.[10] Rafael Nadal recuperó el número uno tras ganar el trofeo de Roland Garros de 2010 a Robin Söderling quedando Roger Federer en el número dos. Después del US Open 2010, Roger Federer pasa a ocupar el puesto tres y Novak Đoković sube hasta el puesto número dos. Nadal se mantuvo en el primer lugar hasta Wimbledon de 2011, en donde Djokovic derrotó en la final a Rafa y le arrebató el número uno del ranking mundial. Después de ganar la final contra Andy Murray en Wimbledon 2012, Federer recupera el número uno después de dos años, superando a Pete Sampras en semanas como número uno. Después de noviembre de 2012, Novak Đoković vuelve a ocupar el primer lugar hasta finales del año 2013, donde Rafael Nadal volvió a ser número uno. Posteriormente en julio de 2014 Novak Đoković recuperó el número uno luego de disputarse la final de Wimbledon con Roger Federer, quien se quedó con el número tres, dejando a Rafael Nadal en segundo lugar. Roger Federer. Novak Djokovic. Rafael Nadal. Desde enero de 2000 existe una clasificación paralela, llamada Carrera de Campeones (ATP Champions Race), en la cual se suman los puntos conseguidos en los torneos del año en curso, sin contar puntos del año anterior, y se utilizaba para completar la lista de clasificados a la ATP World Tour Finals (los ganadores de los cuatro torneos de Grand Slam se clasifican automáticamente).[11] Para aquellos tenistas ubicados en el Top 30, se suman los puntos obtenidos en los cuatro torneos de Grand Slam, los nueve torneos de la Serie Masters y cinco torneos adicionales, incluido la participación en Copa Davis de aquellos jugadores que participen en el Grupo Mundial o en los playoffs. En caso de no haber actuado en algún torneo de Grand Slam o de la Serie Masters, el jugador sumaba los puntos obtenidos en algún torneo de la Serie Internacional.[12] La Carrera de Campeones refleja el desempeño de los jugadores en el año que está en curso. A final de temporada las clasificaciones de ambos rankings son muy similares especialmente en los primeros puestos, encontrándose algunas diferencias ya que los torneos Challenger y Future no suman puntos en la Carrera de Campeones pero si en el Ranking ATP.[12] Desde 2009 cambia el nombre para la clasificación de dobles, denominándose ATP Doubles Team Rankings.[13] Artículo principal: Ranking WTA La WTA (Asociación Femenina de Tenis) (en inglés, Women's Tennis Association), es la organización que rige los torneos y el circuito profesional del tenis femenino a nivel mundial. A modo comparativo, la WTA es al tenis femenino lo que la ATP al tenis masculino. La Asociación organiza el calendario y designa las sedes oficiales de los torneos del circuito femenino, también llamado como WTA Tour.[14] En 2005 la Asociación Femenina de Tenis cambió el nombre del WTA Tour por el de The Sony Ericsson WTA Tour debido a un contrato firmado de patrocinio con la firma nipona-sueca de teléfonos móviles y accesorios, Sony Ericsson.[15] Martina Navratilova resalta por ser una de las mejores tenistas femeninas de la historia, llegando a acumular 128.550 puntos en el sistema de clasificación histórica hasta su retiro en 2006. Martina superó las marcas de Chris Evert y Steffi Graf quienes compitieron hasta 1989 y 1999 respectivamente.[16] Otras tenistas destacadas en el ranking femenino en la historia han sido Margaret Smith Court, Billie Jean King, Helen Wills Moody, Suzanne Lenglen, Evonne Goolagong, Serena Williams, Martina Hingis y Mónica Seles.[16] Las principales marcas del tenis son: El partido más largo de la historia fue el encuentro disputado en Campeonato de Wimbledon 2010 entre el francés Nicolás Mahut y el estadounidense John Isner con una duración de once horas, cinco minutos y veintitrés segundos. John Isner se llevó el partido de tenis más largo de la historia (6-4, 3-6, 6-7, 7-6 y 70-68). Isner y Mahut siguieron la misma tónica durante los tres días que duró el encuentro. Muy sólidos con su saque, se plantaron del 59-59 hasta el 68-68 sin conceder ningún punto de quiebre.[17] La marca del saque más rápido masculino la sustenta el australiano Samuel Groth con una velocidad de 263 km/h, en el Challenger de Busan 2012.[18] Georgina García Pérez mantiene la marca femenina del saque más rápido con 136 mph (220 km/h) realizado en Budapest en 2018.[19] Guillermo Vilas mantiene la marca masculina de la mayor cantidad de victorias consecutivas. Desde 1977 son 46.[20] Helen Wills Moody (1905-1998) mantiene la marca femenina con 158 victorias consecutivas, obtenidas entre 1927 y 1933.[21] La final más larga de un Grand Slam se dio en el Abierto de Australia 2012, la cual duró cinco horas con cincuenta y tres minutos. La final la disputaron el serbio Novak Djokovic y el español Rafael Nadal. La victoria fue para el serbio en cinco mangas. Novak Djokovic es el tenista con mayor cantidad de títulos de Grand Slam ganados en la categoría masculina (24). Margaret Court es la tenista con mayor cantidad de títulos de Grand Slam ganados en la categoría femenina, igualada con Djokovic en masculino (veinticuatro en total). Serena Williams es la segunda tenista con mayor cantidad de títulos de Grand Slam ganados (veintitrés). Novak Djokovic ostenta el mayor tiempo como número uno del Ranking Mundial ATP con 418 semanas acumuladas. Roger Federer es el tenista que más semanas consecutivas ha estado como número 1 de la clasificación con 237 semanas.[22] Steffi Graf ostenta el mayor tiempo como número uno del Ranking Mundial WTA con 377 semanas acumuladas.[23] Además está empatada con Serena Williams como las tenistas con más semanas consecutivas como número 1 con 186 semanas.[24] Novak Djokovic es el tenista que más veces ha finalizado el año como número 1 con un total de 8.[25] Steffi Graf es la tenista que más veces ha finalizado el año como número 1 con un total de 8.[26] Novak Djoković ostenta el récord de haber ganado el Masters Tennis Cup (Copa de Maestros) -actualmente conocido como ATP World Tour Finals- proclamándose campeón en siete ocasiones. Martina Navrátilová ostenta el récord de haber ganado la WTA Tour Championships (Copa de Maestras) -actualmente conocido como WTA Finals- proclamándose campeona en ocho ocasiones. Rafael Nadal es el único tenista de la historia (tanto en hombres como en mujeres) en ganar más de 10 torneos del mismo Grand Slam (catorce títulos en Roland Garros 2005-2008, 2010-2014, 2017-2020, 2022). Steffi Graf es la única tenista en obtener un Golden Slam en un año, en 1988. Novak Djoković es el tenista con más títulos Master 1000 (40), y el único que los ha ganado todos al menos 2 veces. Novak Djoković es el único tenista que ha ganado al menos 3 veces cada Grand Slam y el único en la era abierta en ganar 4 seguidos, aunque en año no natural. Novak Djoković es el tenista con mayores ingresos producto de su premiación en torneos en toda la historia. Portal:Tenis. Contenido relacionado con Tenis. Federación Internacional de Tenis Asociación de Tenistas Profesionales Anexo:Tenistas con más partidos ganados en la ATP Anexo:Ranking ATP de tenistas individual masculino Anexo:Récords del ATP World Tour Grand Slam Tenis en los Juegos Olímpicos Pista de tenis Tenis en silla de ruedas Frontenis Tenis de mesa Tenis playa Bádminton Padbol Pádel Chaza ↑ «History of Tennis: Early Years» (en inglés). History of Tennis. de 1923. Archivado desde el original el 23 de julio de 2011. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Tenis - Definición». Word Referencie. 2010. Consultado el 7 de octubre de 2010. ↑ «Concepto de tenis». De conceptos. 2010. Consultado el 7 de octubre de 2010. ↑ «Tennis» (en francés). TV5. 2010. Archivado desde el original el 15 de mayo de 2008. Consultado el 7 de octubre de 2010. ↑ Ruiz-Gálvez, Juan José Mateo (20 de junio de 2011). «El fin del saque y volea». El País. ISSN 1134-6582. Consultado el 12 de marzo de 2025. ↑ Vicente, Javier Galán, Laura Navarro, Yolanda Clemente Pomeda, Jacob (18 de julio de 2023). «Por qué Carlos Alcaraz ya está entre los grandes: de la dejada al dominio en el tenis». El País. Consultado el 12 de marzo de 2025. ↑ «Professional Tennis Players Ranking system» (en inglés). Fotios. 8 de junio de 2007. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «CÓMO COMENZÓ TODO» (en inglés). Asociación de Tenistas Profesionales. de 2010. Archivado desde el original el 22 de febrero de 2010. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Roger Federer (SUI)» (en inglés). TENNIS.com. de 2010. Archivado desde el original el 23 de octubre de 2010. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Rafael Nadal (ESP)» (en inglés). TENNIS.com. de 2010. Archivado desde el original el 26 de octubre de 2009. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «CARRERA DE CAMPEONES». Terra Actualidad. 14 de septiembre de 2010. Archivado desde el original el 5 de agosto de 2012. Consultado el 14 de septiembre de 2010. ↑ a b «Cómo se calcula el ranking de ATP». Tenis Proser. de 2010. Archivado desde el original el 15 de septiembre de 2010. Consultado el 14 de septiembre de 2010. ↑ "ATP Ranking and Race Frequently Asked Questions" Preguntas frecuentes sobre los Rankings de la ATP (en inglés) ↑ «Sony Ericsson WTA Tour - Women's Tennis News, Tournaments, Videos, Scores and Player Info». Asociación Femenina de Tenis. de 2010. Archivado desde el original el 15 de febrero de 2017. Consultado el 24 de septiembre de 2010. ↑ «Sponsor Perks Up Women's Tennis» (en inglés). Tampa Tribune - Tampa. 6 de enero de 2005. Consultado el 24 de septiembre de 2010. ↑ a b «Clasificación 15 mejores tenistas femeninas de la historia». Mejores rankings. 12 de septiembre de 2010. Consultado el 24 de septiembre de 2010. ↑ «The longest game: Men's singles match breaks Wimbledon record by lasting almost TEN hours» (en inglés). Associated Newspapers Ltd. 24 de junio de 2010. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Un verdadero misil: con su saque, llegó a los 263 km/h». canchallena.com. 12 de mayo de 2012. Consultado el 12 de mayo de 2012. ↑ «Women's Tennis Star Player Venus Williams» (en inglés). Article intelligence. 14 de junio de 2010. Archivado desde el original el 7 de julio de 2011. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Guillermo Vilas - Argentinian Tennis Great» (en inglés). All about Tennis. de 2010. Archivado desde el original el 4 de diciembre de 2010. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Helen Wills Moody - Great American Tennis Champion» (en inglés). All about Tennis. de 2010. Archivado desde el original el 4 de diciembre de 2010. Consultado el 13 de septiembre de 2010. ↑ «Récords número 1 ATP: Récord Djokovic y Federer | Universo Tenis». - Web Oficial. Consultado el 13 de marzo de 2022. ↑ «Récords número 1 WTA: Récord Steffi Graf | Canal Tenis». - Web Oficial. Consultado el 13 de marzo de 2022. ↑ «Récord semanas consecutivas número 1 WTA: Récord Steffi Graf y Serena Williams | Punto de Break». - Web Oficial. Consultado el 13 de marzo de 2022. ↑ «Récord más veces acabado año como número 1 ATP: Récord Djokovic | Punto de Break». - Web Oficial. Consultado el 13 de marzo de 2022. ↑ «Récord más veces acabado año como número 1 WTA: Récord Steffi Graf | Punto de Break». - Web Oficial. Consultado el 13 de marzo de 2022. Wikimedia Commons alberga una galería multimedia sobre Tenis. Wikinoticias tiene noticias relacionadas con Tenis. Wikcionario tiene definiciones y otra información sobre tenis. Federación Internacional de Tenis (en inglés). Asociación de Tenistas Profesionales (en inglés). Asociación de Tenistas mujeres Profesionales (en inglés). Reglamento de tenis oficial (actualizado a 2018). Datos: Q847 Multimedia: Tennis / Q847 Libros y manuales: Tenis Noticias: Categoría:Tenis Obtenido de «